



ILISIMATUSARFIK

Oqaasilerinermut, atuakkialerinermut tusagassiutilerinermullu Ilisimatusarfik

Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier

SLM F2017

Lektionskatalog Forårssemestret 2017

Version: 7. dec 2016

Nyt foto

NB: der kommer en revideret version i januar.

Der er sat datoer på undervisningsgangene: vi regner med at det holder, men der kan ske ændringer. Men i det store og hele vil datoerne gælde.



Indhold

Introduktion.....	3
Lærerstaben.....	4
Faste	4
Gæstelærere.....	5
Tutor	5
Vejledning og rådgivning: Coaching – vejen til at nå dine mål, psykolog, info om studieservice	6
Fagudbud forår 2017:.....	7
Sprog- og medieåret 1+2. studieår af BA-uddannelsen i SLM.....	xx
3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen i SLM	xx
Bacheloropgaven.....	xx
Specialet	xx
Kalender Forår 2017	xx



Introduktion

Noget af det første der fortæller om et lands kulturelle egenart, er det sprog der tales, de medier der formidler nyheder, debat og kultur, og endelig den litteratur der spejler eller udfordrer den nationale eller personlige identitet. Når du læser Sprog, Litteratur & Medier, bevæger du dig derfor i centrum af kulturen, og du lærer at have fingeren på pulsen på nogle af samfundets vigtigste områder.

Studiets opbygning

Det tager 3 år at blive bachelor i Sprog, Litteratur & Medier og yderligere 2 år at blive kandidat. Man kan også vælge en gymnasielæreruddannelse med Sprog, Litteratur & Medier som hovedfag på 3½ år eller som bifag på 1½ år.

Sprog er det basale værktøj i al kommunikation. Du kommer igennem grundlæggende fag som syntaks, morfologi, semantik, fonetik, sproghistorie og dialekter. Du lærer almen sprogteori med særligt fokus på grønlandsk. Men sprog er ikke bare grammatik - vi studerer også sprogets rolle i samfundet og ser hvordan sprog både kan forbinde og skille mennesker.

Litteraturen er det, der skaber et folks identitet og fællesskab. Du lærer om mundtlig fortælletradition, tidlig og nyere grønlandsk litteratur, international litteratur - og selvfølgelig litteraturteori og litteraturanalyse.

Medierne binder et folk sammen lokalt, men giver samtidig udsyn globalt. Inden for medievidenskab får du indblik i kommunikationsformer på internettet, i grønlandske medier: radio, tv og aviser - før og nu - og du lærer at analysere film og billeder.

På SLM ses den grønlandske kultur og det grønlandske samfund gennem sproget, litteraturen og medierne.

Adgangskrav

Gymnasial eksamen bestået med et gennemsnit på mindst 6 i GGS. Der kan søges dispensation. Gode sprogkundskaber i både grønlandsk, dansk og engelsk er påkrævet. Ændringen i GUX-udbud af fag betyder krav ud over 6 i GGS.



Lærerstab

Faste



Navn, Titel: **Afdelingsleder, Ph.d lektor Karen Langgård**
Initialer: KL
Mail: kala@slm.uni.gl
Kontor tlf: 385677
Fag: se nedenfor



Navn, Titel: **Lektor Birgit Kleist Pedersen**
Initialer: BKP
Mail: bipe@slm.uni.gl
Kontor tlf: 385675
Fag: se nedenfor



Navn, Titel: **Lektor Jette Rygaard**
Initialer: JR
Mail: jery@slm.uni.gl
Kontor tlf: 385676
Fag: se nedenfor



Navn, Titel: **Adjunkt med ph.d.-forløb Rosannguaq Rossen**
Initialer: RR
Mail: roro@slm.uni.gl
Kontor tlf: 385651
Fag: se nedenfor

Ph.d studerende:



Navn, Titel: **Judithe Denbæk, ph.d-studerende**
Initialer: JD
Mail: jude@slm.uni.gl
Kontor tlf:
Fag: se nedenfor



Gæstelærere

Navn, Titel: **Ph.d, lektor Naja Trondhjem**

Initialer: NT

Fag: Sproghistorie og dialekter

Mail: trondhjem@hum.ku.dk

Kontor tlf:

Tutor

Navn, Titel: ??



Studievejledning & rådgivning

Et universitetsstudium kræver megen selvstændighed og selvdisciplin – og hvis du får brug for det, kan du altid få råd og vejledning.

Du kan henvende dig til din afdelingsleder, hvis du har brug for hjælp til at tilrettelægge dine studier eller vil diskutere faglige spørgsmål – og du kan henvende dig til underviserne vedrørende de enkelte fag.

Er du i tvivl om, hvordan du skal tilrettelægge studiet i forhold til studiestøtte, kollegiebolig med videre, semesterophold og andre studierelaterede spørgsmål, kan du henvende dig til Studieservice.

Du kan også henvende dig til tutoren ved din uddannelse – det er typisk en ældre studerende, som kan coache dig eller henvise dig til nogle eksisterende muligheder eller kontakter, eller bare give dig et godt råd efter egne erfaringer.

Coaching – vejen til at nå dine mål

Coaching handler om at sætte mål for sig selv og overkomme sine forhindringer. Nogle typiske coaching-spørgsmål er: - Hvad er dit mål? Hvad vil du opnå? - Hvad er forhindringerne for dig? - Hvad skal der til for dig, at du kan nå dine mål? Coaching er en god mulighed, hvis du har lyst til at udvikle og forandre dig. Ilisimatusarfik har samlet et korps af coaches. Ilisimatusarfik betaler for op til 5 samtaler pr. studerende.

Udvælgelsesprocedure:

Der kan blive prioriteret i forhold til vurderingen af behovet. Henvend dig til studievejleder Agathe Adolfsen på agad@uni.gl og skriv hvorfor du har brug for coachingperiode. Husk at angive dit navn og din studieretning. Du vil få et svar på din ansøgning indenfor 14 dage.

Psykolog

Selvstyret har oprettet en landsdækkende psykologhjælp til studerende, som er gratis for dig, der er aktiv studerende ved Ilisimatusarfik.

Hvis du oplever alvorlige psykiske problemer i forbindelse med at være studerende eller med livet som sådan, kan du ved henvendelse til Studieservice blive visiteret til samtaler med en psykolog eller selv kontakte Studenterrådgivning. Her skal du udfylde et skema, som bliver sendt til Studenterrådgivningen. Kontakt studievejleder Agathe Adolfsen på agad@uni.gl eller se om Agathe er på gangen ved studieservice. Du må påregne nogen ventetid, især hvis du gerne vil tale med en Grønlandsksproget psykolog. Du bliver kontaktet direkte af rådgivningen på enten mail eller mobil.

Studiestøtte, rejser, kollegiebolig: henvendelse i studieserviceskranken eller studieadm@uni.gl.

Eksamen: henvendelse i studieserviceskranken eller eksamenskontor@uni.gl.

Faglige spørgsmål: tal med din afdelingsleder eller din tutor.

International vejledning: skriv til international@uni.gl og få en aftale med Per Arnfjord.

Studievejledning: Skriv til studievejleder Agathe Adolfsen på agad@uni.gl for at aftale en tid til samtale. Hvis det haster, se om Agathe er på gangen ved studieservice.

Åbningstider i studieserviceskranken: Mandag – Fredag: kl. 08.00 - 16.00

Fagudbud efteråret 2016:

Fag	Årgang	ECTS	Underviser	Periode	Eksamen
Sproghistorie og dialekter	BA 1+2	5	NT	3 perioder	Bunden skriftlig
Morfolgi II	BA 1+2	7.5	JD	Nogenlunde jævnt hele semestret	Bunden skriftlig
Syntaks II	BA 1+2	10	KL	Nogenlunde jævnt hele semestret	Bunden skriftlig
Medievidenskab I	BA 1+2	7.5	RR	Normalt forløb	Skriftlig hjemmeopgave
Medie-emnefag:	BA 3 + Kand	20	JR	Febr- begyndelsen af april - Intensivt forløb 27.feb- 10. marts	Skriftlig hjemmeopgave
Litterært emnefag:	BA 3 + Kand	20	BKP	jævnt	Skriftlig hjemmeopgave
Sprogligt emnefag med projektforløb:	BA 3 + Kand	20	KL	jævnt	Skriftlig hjemmeopgave



Lektionsplan 1+2 BA-år: på grund af konferencedeltagelse og gæstelærere bliver der ikke en helt fast rytme i ugedag. Se de enkelte kursusbeskrivelser angående undervisningsgange og tider / se på materiale udleveret ved semesterstart. Dog ligger medievidenskab fredage i auditoriet.

	Mand./ Mon.	Tirs./ Tues.	Ons./Wed.	Tors./ Thurs.	Fre./ Fri.
9.15-10	Sproglige kurser	Sproglige kurser	Sproglige kurser	Sproglige kurser	Medievidenskab
10.15-11					
11.15-12					
12.-12.45	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost	frokost
13.00-13.45		Sproglige kurser			
14.00-14.45					
15.00-15.45					



Lektionsplan for 3. BA-år og kandidat – NB se under de enkelte kursusbeskrivelser angående undervisningsgange og tider / se på materiale udleveret ved semesterstart

	Mand./ Mon.	Tirs./ Tues.	Ons./Wed.	Tors./ Thurs.	Fre./ Fri.
9.15-10		Medieemnefag			
10.15-11					
11.15-12					
12-12.45	<i>Frokost</i>	<i>Frokost</i>	<i>Frokost</i>	<i>Frokost</i>	<i>Frokost</i>
13.00-13.45	Emnefag	Emnefag	Emnefag	Emnefag	Emnefag
14.00-14.45					
15.00-15.45					

Emnefag /projekt på 3. BA-år og kandidat ligger som regel om eftermiddagen fra 13.00-15.45



Syntaks II (Syntax II)

Lærer: Karen Langgård

Niveau: Bacheloruddannelsen 1. og 2. studieår

ECTS: 10

Kursusomfang: 60 timer (undervisning og vejledning) – fordelt over semestret

Perioder: fordelt over hele semestret

Pensum: Der opgives 350 sider om grønlandsk syntaks og generelle syntaktiske problemstillinger

Fagbeskrivelse:

Kurset er anden del af et to-semester kursus, men med eksamen efter hver del. Den studerende skal kunne analysere sætninger skrevet på Kalaallisut og beskrive sin analyse ved hjælp af grammatisk terminologi. Det betyder, at kurset dels giver viden om sproget, dels giver kompetence i at gå fra det konkrete udtryk (nemlig sætninger på grønlandsk) til den abstrakte beskrivelse. Alle sprog er komplekse og det gælder også Kalaallisut, så arbejdet med sprog giver kompetence i at kunne jonglere med mange elementer på en gang. I skal endvidere kunne inddrage semantiske, tekstlingvistiske og pragmatiske aspekter.

Der er opgaver og skriveøvelser til hver gang. Der vil foreligge et kompendium ved semesterstart.

Formål:

Se under fagbeskrivelsen

Materiale

et kompendium - Bog Indkøb: ingen

Undervisningsgange: alle gange i lok ??, tirsdage 9-10 og 13-15, øvrige ugedage 9-12 – se datoer nedenfor

Eksamensbestemmelser:

Prøveform: Bunden mundtlig prøve.

Censur: Intern

Karakter: 'Bestået/ikke-bestået'



Fagbeskrivelser: 1+2. studieår af BA-uddannelsen i SLM

Undervisningsgange: tirs. 7. febr, tors 9. febr, tirs 21. febr, tirs 28. febr, tors 2. marts, tirs 7. marts, tors 9. marts, tirs 14. marts, tors 16. marts, tirs 21. marts, tors 23. marts, tirs 28. marts, tors 30. marts, tirs 4. april, tors 6. april, tirs 18. april, tirs 2. maj, tors 4. maj, tirs 9. maj, tirs 16. maj, tirs 30. maj

Der kan ske ændringer –

Undervisningen foregår i lokale xx



Morfologi II (Morphology II)

Lærer: Judithe Denbæk

Niveau: Bacheloruddannelsen 1. og 2. studieår

ECTS: 7.5

Kursusomfang: 45 timer (undervisning og vejledning)

Perioder: nogenlunde jævnt fordelt over hele semestret

Pensum: Der opgives 350 sider om grønlandsk morfologi og generelle morfologiske problemstillinger.

Fagbeskrivelse:

Kurset er anden del af et to-semester kursus. Der afholdes eksamen efter hver af de to dele.

Morfologi er den del af sprogvidenskaben som handler om ords opbygning og struktur. I kurset gennemgås de elementære morfologiske problemer og analyseprincipper, som de generelt er i sprog - og som det ser ud i grønlandsk. I skal endvidere kunne inddrage semantiske og pragmatiske aspekter – og sproghistoriske aspekter.

I kurset indgår opgaver og skriveøvelser.

Der vil foreligge et kompendium.

Bøger som de studerende skal anskaffe:

Eksamensbestemmelser:

Prøveform: Bunden skriftlig prøve.

Censur: Ekstern

Karakter: GGS

Undervisningsgange: mandage og så én torsdag: tors 2. febr, 6. febr, 13. febr, 20. febr, 27. febr, 6. marts, 13. marts, 20. marts, 27. marts, 3. april, 24. april, 1. maj, 8. maj, 15. maj, 22. maj.

Undervisningen foregår i lokale xx



Sproghistorie og dialekter

Lærer: Naja Blytmann Trondhjem

Niveau: Bacheloruddannelsen 1. og 2. studieår

ECTS: 5

Kursusomfang: 30 timer (undervisning og vejledning) –

Perioder: fordelt over to ret intensive perioder

Pensum: Der opgives ca 350 sider om sproghistorie, almen dialektologi og grønlandske dialekter

Fagbeskrivelse:

Kurset omfatter en indføring i sproghistorie, det vil sige principperne for sprogforandring og for opstillingen af sprogfamilier. Derudover studerer man dialektologi, det vil sige studiet af dialekters opståen og udvikling og deres forhold til standardsproget. Man lægger særlig vægt på de grønlandske dialekter og på det grønlandske sprogs placering i den eskimoiske sprogfamilie.

Eksamensbestemmelser:

Prøveform: Bunden skriftlig prøve.

Censur: Ekstern

Karakter: GGS-skalaen

Undervisningsgange: tirs 14. febr, tors 16. febr, fre 17. febr, - og tirs 25. april, tors 27. april, fre 28. april – og tirs 23. maj, ons 24. maj, fre 26. maj, man 29. maj

Undervisningen foregår i lokale xx



Medievidenskab II (Media Science II)

Lærer: Rosannguaq Rossen

Niveau: 1. og 2. studieår på BA-uddannelsen

ETCS: 7,5

Kursusomfang: 45 timer (undervisning og vejledning) – 3 timer om ugen

Perioder: fordelt over hele semestret: fredage 9-12.

Pensum: Teoretisk litteratur: 300 sider. Medietekster/værker: 200-300 'sider'

Medievidenskab II bygger videre på de medieanalytiske positioner og principper, som I blev introduceret til i medievidenskab I.

Du skal opnå kendskab til centrale film-/medieteorier og film-/mediemetoder og hvorledes man anvender disse. Vi skal beskæftige os med forskellige former for repræsentation indenfor film, Radio/TV – og genremæssigt vil vi se nærmere på grønlandsrelaterede fiktions-og dokumentarfilm i dette kursus.

Du skal lære at kunne analysere det narrative element i disse genrer, men også lære at kunne forholde dig til de forskellige genrer og mediers placering i en historisk og i en nutidig kontekst

Formål:

Se under fagbeskrivelsen

Pensum: Teoretisk litteratur: 300 sider. Medietekster/værker: 200-300 'sider'

Materiale og Bog Indkøb

Grundbog, der bedes anskaffet før kursets start:

David Bordwell & Kristin Thompson: Film Art – An introduction. Eight Edition. McGraw-Hill International 11th Edition. 2016.

Eksamensbestemmelse:

Prøveform: Skriftlig hjemmeopgave.



Fagbeskrivelser: 1+2. studieår af BA-uddannelsen i SLM

Censur: Ekstern

Karakter: GGS

Undervisningsgange: alle fredage i auditoriet – de to torsdage i lok xx

og alle undervisningsgange kl 9-12

**Fre 3. febr, fre 10. febr, tors 23. febr, fre 3. marts, fre 10. marts, fre 17. marts, fre 24. marts, fre 31. marts,
fre 7. april, fre 21. april, fre 5. maj, tors 11. maj, fre 19. maj**



3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen

Fag	Sprogligt emnefag med projektførløb: Sociolingvistik – med fokus på tosprogethed
ECTS	20 ECTS (men kan 'nedgraderes' til 15 eller 10 ECTS)
Underviser	Karen Langgård
Niveau	3. BA-studieår og kandidatuddannelsen
Kursusomfang	60 timer
Perioder	Nogenlunde jævnt over hele semestret – dog viger det for intensive perioder i de andre emnefag

Fagbeskrivelse:

Projektførløb med indsamling af især unges holdninger til sprogbrug i Grønland

Teoretisk vil kurset derfor først give et overblik over hvilke teoretiske vinkler der har været forsket ud fra når det gælder sociolingvistik og specielt omkring attituder til sprogbrug i tosprogede samfund. Kurset vil således også fokusere på attituder til code-switching.

Formål:

Projektets formål er ved pilotprojekter at belyse sprogholdninger i Grønland.

Læringens formål er at de studerende tilegner sig et teoretisk overblik fra international forskning i sociolingvistik og derefter indsamler grønlandske data og bearbejder disse data ud fra de teoretiske vinkler som det teoretiske indblik har givet dem. De studerende vil få yderligere kompetence i kvalitative interviews som metode, og derudover yderligere kompetence i at forholde sig analyserende til sprogbrug i eget land, og ud fra disse kompetencer også fremover kunne undersøge lignende problemstillinger eller undervise i sådanne.

Pensum:

Omfang: se studieordningen for projektorienterede emnefag

Materiale

Annonceres senere

Undervisningsgange: tors 2. febr, man 6. febr, man 13. febr, tors 16. febr, fre 17. febr, man 20. febr, tors 23. febr, - og man 13. marts, fre 17. marts, man 20. marts, fre 24. marts, man 27. marts, man 3. apr, - og tors 20 apr, man 24. apr, tors 27. apr, man 1. maj, man 8. maj, tors 11. maj, man 15. maj

Undervisningen foregår i lokale xx



3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen

Fag	Litterært og Medie- emnefag med projektførløb: 'Revitalisering med fokus på grønlandsk teaterhistorie'
ECTS	20
Underviser	Birgit Kleist Pedersen
Niveau	3. BA-studieår og kandidatuddannelsen
Kursusomfang	60 timer
Perioder	Normalt forløb

Fagbeskrivelse:

Projektorienteret litterært emnefag med titlen "Revitalisering med fokus på grønlandsk teaterhistorie".

Blandt mange forskellige teatergenrer, vil der i dette kursus være fokus på amatørteaterets opkomst i 1930'erne over dannelsen af Tuukkaq-teateret, Silamiut og endelig Nunatta Isiginnaartitsiffia. Derudover vil andre teatergrupper, som har gjort sig bemærkede i det offentlige rum blive berørt såvel som forsamlingshusenes rolle inddrages i en teaterhistorisk kontekst.

Teater er en kunstart, der benytter sig af mange forskellige udtryksformer og sceniske virkemidler – der trækkes blandt meget andet på billedkunst, scenografi/komposition, dramaturgi, litterære forlæg, mimik og gestik, skygger, farve, lyde etc. som vi kender det fra litteratur- og medievidenskab.

Relevans:

På samme måde som litteratur afspejler, hvad der foregår i et samfund, således også med teater. Teater, hvad enten det drejer sig om amatørteater eller professionelt teater, har den styrke, at kunne kommentere, spidde, nuancere, parodiere, sætte spørgsmålstejn ved osv. fortid, nutid og fremtid.

Formål:

En introduktion til og afsøgning af det grønlandske teaters historie sideløbende med en indføring i teorier indenfor kulturel revitalisering, performanceteori samt teatervidenskab.

Pensum:

Se studieordningen – også ang pensumomfang til projekt, altså emnefag med projektførløb . Detaljeret kursforløb vil foreligge ved semesterstart.

Materiale og bog Indkøb

Bøger, der anbefales indkøbt før kursusstart: [er også bestilt til semesterhylden]

Richard Schechner :*Performance Studies: An Introduction 3rd Edition , 2013*

Victor Turner : *From Ritual to Theatre: The Human Seriousness of Play. PAJ Publications. New York. 1982*

Yderligere pensum vil være tilgængeligt ved semesterstart, dels i form af tilgængelige værker på semesterhylden, dels i form af pdf-filer, der lægges ud i fagmappen TEATERHISTORIE_GRL

Eksamensbestemmelser	
Prøveform	Fri skriftlig hjemmeopgave.
Censur	Ekstern
Karakter	GG5



3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen

Undervisningsgange i lokale ? kl 13-16: fre 3/2; tirs 7/2; tirs 14/2;tirs 21/2;tirs 14/3; tirs 21/3; tirs 28/3; tirs 4/4; tirs18/4;tirs 25/4; tirs 2/5; ons 10/5



3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen

Fag	Medieemnefag med projektforsløb: The affective turn: Film og følelser på sofaen
ECTS	20 ECTS
Underviser	Jette Rygaard
Niveau	3. BA-studieår og kandidatuddannelsen
Kursusomfang	60 timer (undervisning og vejledning)
Perioder	Febr-marts-april incl et intensivt forløb 27. febr-10.marts

Fagbeskrivelse:

Vi har i de senere år været i en af de 'turns' som kommer med jævne mellemrum. Vi er lige nu i the affective turn, men samtidig har vi ikke forladt the visual turn. Antropologen Sara Ahmed hævder at følelser er kulturelle praktiser'er, ikke psykologiske stadier. Psykologer - positive psykologer - derimod hævder at film som intet andet medium før har potentialet til at oplyse – lyse på – de menneskelige oplevelsers dybde. Igennem kurset vil vi se på disse to udsagn ud fra vores empiriske materiale film.

Relevans:

Digital story telling og film er efterhånden blevet både underholdning, historiekilder, men også en arena for følelser og arbejdet med følelser. Det bruges privat, i institutioner og i regulær behandling, mens følelser også får en mere og mere central plads i det politiske spil. Vi ser på anvendelsen i disse fora.

Formål:

En introduktion på tværs af genrer og teoretiske positioner, vil give de studerende en viden som er videnskabelig og praktisk anvendeligt privat og professionelt.

Pensum og bogindkøb:

Der vil foreligge en detaljeret kursusplan med litteratur, som vil bestå af to grundbøger og en hel del artikler og film. Se studieordning for omfang med eller uden projekt.

Da kurset er forløbsmæssigt intensivt vil det være smart at indkøbe og læse de to grundbøger, men ellers ... pdf af tekster og artikler vil foreligge i slutningen af januar:

- Sara Ahmed, 2004 *The Cultural Politics of Emotion*, Edinburgh University Press
- Ryan M. Niemiec (Author), Danny Wedding. *Positive Psychology At The Movies: Using Films to Build Virtues and Character Strengths*

Eksamensbestemmelser:

Prøveform:	Fri skriftlig opgave
Censur:	Ekstern
Karakter:	GGs

Undervisningen foregår i lok xx

Undervisningsgange: 9. febr, 10. febr, - og 27. febr, 28. febr, 2. marts, 3. marts, 6. marts, 7. marts, 9. marts, 10. marts, - og 30. marts, 6. april .



3. BA-studieår og Kandidat uddannelsen

Bacheloropgaven

Vejleder	BKP, JR, KL. Anmodning sendes til afdelingsleder. Aftales individuelt. Emnet for bacheloropgave aftales mellem den studerende og dennes vejleder.
ECTS	20
Periode	Emnet skal afgrænses således, at det samlede arbejde med opgaven kan gennemføres indenfor en tidsramme svarende til 1/3 årsværk.

Eksamensbestemmelser

Prøveform	Fri skriftlig hjemmeopgave på 25-30 sider, ekskl. tabeller og bilag.
Censur	Ekstern
Karakter	GGs-skalaen

Specialet

Vejleder	BKP, JR, KL. Anmodning sendes til afdelingsleder. Aftales individuelt. Emnet for specialet aftales mellem den studerende og dennes vejleder.
ECTS	30
Periode	Specialeemnet skal afgrænses således, at det samlede specialearbejde kan gennemføres indenfor en tidsramme svarende til 1/2 årsværk.

Eksamensbestemmelser

Prøveform	Fri skriftlig hjemmeopgave på 75-100 sider, ekskl. tabeller og bilag.
Censur	Ekstern
Karakter	GGs-skalaen



Kalendar Forår 2017

Kalender

- **Februar**
 - Semesterstart onsdag d. 1. febr
 - Dimissionsfest – 24. febr

- **Marts**
 - Sommertid begynder sidste søndag i marts

- **April**
 - Påske 10.april – 17.april
 - Eksamenstilmelding - sidste frist 30 april

- **Maj**
 - Arbejdernes internationale kampdag (halv fredag), 1. maj
 - Bededag 12. maj
 - Kristi Himmelfartsdag 25. maj

- **Juni**
 - Eksaminer i hele juni
 - Pinse 4-5. juni
 - Grønlands nationaldag, 21. juni

- **Juli og August**
 - Ingen undervisning og ingen eksaminer

Tutor på SLM vil komme med en kalender for sociale arrangementer på SLM i foråret 2017

OG HUSK SLM-gruppen på Facebook