

Folkeskolens rolle og vilkår belyst gennem studier i Grønland

Undervisere: Benedikte Brincker beb.mpp@cbs.dk , Uffe Jakobsen ufja@uni.gl og Mitdlarak Lennert mitl@uni.gl

Forslag til Fagbeskrivelse

Kurset gennemgår og behandler 3 centrale elementer af folkeskolens rolle og vilkår i Grønland.

- Folkeskolens placering i forhold til nation-building processer i Grønland: Et nation/region perspektiv
- Folkeskolen og folkeskoleledelse i Grønland: Et kommune/folkeskole perspektiv
- Folkeskolen og evalueringen af den: Et folkeskole/metode perspektiv

Kurset tilbyder 3 analytiske perspektiver på den grønlandske folkeskole. Indledningsvis behandler den folkeskolen i Grønland som et nationalt uddannelsesprojekt, hvor folkeskolen diskuteres i sammenhæng med nationsdannelse og national identitet. Denne del af kurset trækker på den del af den historisk sociologiske og politisk sociologiske litteratur, som eksplicit behandler folkeskoleuddannelse som et centralt element i nationsdannelsesprocesser. Dernæst anlægges et regionalt og kommunalt perspektiv på den grønlandske folkeskole. Her præsenteres konkrete problemstillinger, der konfronterer grønlandske folkeskoler og som udgør vigtige rammebetingelser for skolerne – både ledelse og ansatte. Fokus vil blandt andet være på skole/hjem samarbejdet samt rekruttering og fastholdelse af ansatte. Denne del bygger på viden genereret gennem et forskningsprojekt om folkeskoler i Grønland, som er udført af Benedikte Brincker og finansieret af Carlsbergfondet (2014-2017). Data fra dette projekt kombineres med og belyses gennem videnskabelig litteratur om uddannelse, læring og ledelse. Faget afsluttes med at stille skarpt på evalueringen af folkeskoler i Grønland. Dette giver anledning til en diskussion af evalueringsmetoder og kriterier for succes. Denne del varetages af Ph.D. studerende Mitdlarak Lennert og bygger på hendes Ph.D. projekt inden for dette emne.

Forslag til planlægning

Et intensiv kursus på 2-3 uger i forårssemester 2017.

Undervisningssprog

Engelsk / Dansk