



---

# UNDERVISNING I FOKUS MED MOTIVATION

---

Dansk for andetsprog



22. MAJ 2024

ILINNIARFISSUAQ – INSTITUT FOR LÆRING

Navn: Thue Svendsen

Fagvejleder: Mette Rasmussen

Pædagogisk vejleder: Anders Øgaard

Eksamensopgave: Bachelor

Fag: Dansk

Anslag: 58411



## Indholdsfortegnelse

Indledning .....	3
Problemformulering .....	4
Metode .....	4
Afgrensning i denne undersøgelse .....	4
Undersøgelses metoder .....	4
Semi-strukturerede interview .....	5
Fordele om interview .....	5
Ulempe om interview .....	5
Lærer Interview .....	5
Interview med mine elever .....	6
Deltagende observation .....	6
Fordele om deltagende observation .....	6
Ulemper om deltagende observation .....	7
Logbog .....	7
Læsevejledning .....	7
Teorier der anvendes i denne undersøgelse .....	8
Input .....	8
Output .....	9
Interaktion .....	9
Interaktionistisk tilegnelsesmodel 1 .....	10
Den nærmeste udviklingszone .....	10
Selvbestemmelses teori .....	11
Motivation .....	11
Vygotskys syn på leg .....	12
Undervisningsdifferentiering .....	12
Varieret undervisning .....	12
Task-baseret undervisning .....	12
Undervisnings – og læringscirkel (TLC) .....	13
Læseforståelsesstrategier .....	13
Analysering af elevernes motivation .....	14
Praktikforløb .....	14



Læringsmål for bachelorpraktikken .....	16
Min undervisning .....	16
Fordele og ulemper om task-baseret undervisning .....	17
Meningsfuld indhold .....	17
Forforståelse .....	18
Motivation i læseforståelse .....	19
Portrætskrivning .....	20
Motiverende aktiviteter i før-under-efter task og i læringscirkelns faser .....	21
En elev der har dominerende rolle i klassen .....	23
Opgavernes sværhedsgrad .....	24
Elev til elev samtaler og opdeling i par .....	24
Diskussion .....	26
Konklusion .....	27
Litteraturlist og kildefortegnelse (r) .....	28
Bilag 1: Praktik logbog .....	29
Bilag 2: lærerinterview .....	36
Bilag 3: Interview med elever .....	38
Bilag 4: Portræt skrives af E4 .....	40
Bilag 5: Portræt skrives af E1 og E2 .....	41
Bilag 6: Portræt skrives af E3 .....	42
Bilag 7: Undervisning- og læringscirklen .....	43
Bilag 8: Model af task-baseret undervisning .....	44
Bilag 9: Interaktionistisk tilegnelsesmodel 1 .....	45



## Indledning

I denne opgave vil jeg undersøge, hvilke motivationsformer jeg som lærer kan arbejde med til at motivere eleverne til at anvende dansk sprog. Undersøgelsen er baseret med min oplevelser i min praktik. Eleverne i Grønland skal betragtes som andetsprogs elever og derfor skal tilrettelæggelsen i undervisning tilrettelægges med andetsprogsdidaktik. Jeg har af erfaringer valgt at undersøge dette emne, da jeg som virke timelærer har oplevet at eleverne har svært at udtrykke sig på dansk fordi de siger at dansk er kedeligt eller eleverne foretrækker engelsk, fordi de hører engelsk talende entertainere gennem internet. Det er meget vigtigt at eleverne også lærer dansk, hvis de skal have mulighed for at få en god uddannelse i Grønland og i Danmark. Bygden Kangarsuatsiaq hvor jeg kommer fra og hvor jeg også holder min praktik, befolkningstallet er ca. 100, der er 12 elever hvor der er delt i 2 klasser. 1-5. klasse er samlet i en klasse og 6-9 er samlet i en klasse. Derfor i de fleste dage er det meget udfordrende at få alle til at være med, fordi når man tale om den klasse som jeg holder min praktik, er deres forudsætninger så forskelligt at man altid bruge differentiering i undervisning, hvor der normalt at den ældste elev dominere klassen. Jeg har i min praktik, tilrettelægge og tilpasse en fleksibel undervisning for at give eleverne mere fokuseret under undervisning, selvom der jo også opstår konflikter og udfordrende situationer.

Jeg har i min bachelorpraktik været i 6.-9. klasse. Min fokus i praktikken vil ellers være 6.klasse men det er uundgåeligt at have dem alle med i denne undersøgelse da alle er med i min undervisning. Klassen er en god klasse. Men når de skal have dansk, arbejder de meget langsommere og selvom de ser ud som om de følger med i timen forstå de ikke hvad de skal lave, de har brug for yderligere forklaring for at forstå hvad de skal lave, også selvom man tale på grønlandsk. Det er tydeligt at eleverne er træt af den gammeldags undervisningsmetode hvor læreren giver eleverne elevbog med opgaver og eleverne laver opgaverne selv. Jeg tror på den måde glider elevernes motivation gennem årene hvor til sidst mister de deres motivation helt.

Gennem tilrettelæggelse af min undervisning med task-baseret undervisning vil jeg undersøge hvordan jeg som lærer støtter eleverne til at motivere dem til at bruge sproget dansk både input, output og interaktion. Jeg har kendt mine elever rimeligt godt, da jeg er deres lærer i næsten 8 år. Jeg kunne ikke rejse til et andet sted for at udføre min praktik pga. personlig udfordringer. Derfor udførte jeg min praktik hos den skole som jeg arbejdede i, siden 2016 som timelærer og fra 2020 som decentrale lærerstuderende med virketimelærer. Sidenhen fik jeg mange gode råd og lærte hvordan jeg kan undervise mine elever med klarere strukturering, har jeg prøvet masse af



læremidler og redidaktiserer undervisningsmaterialer som man har tilgængelig i vores skole, er det meget svært at give mine elever en slags holdbart motivation. Eleverne kan rigtig godt lide aktiviteter som vi har såsom: ordbingo, ludo med opgaver, vendekort og meget mere. Men når de skal til at læse en tekst eller arbejde med en tekst, mister de motivationen helt. De synes teksten er for svært at forstå. Men under min praktik, bruger jeg en tekst som jeg selv skrive med svære ord, som eleverne kan bruge til at forstå hvad teksten handler om. Svære ordene er oversat på grønlandsk i den nemme version. Og i den sværere version der bruger man definitioner som jeg tror stærkere elever kan forstå. På den måde sikrer man at eleverne får mere lyst til at læse teksten, for de kan nemmere forstå teksten.

## Problemformulering

Hvilke former for motivation kan læreren arbejde med i dansk fag i 6. Klasse i skolen i Grønland

## Metode

### Afgrænsning i denne undersøgelse

Jeg vælger ikke at bruge kvantitative undersøgelse da jeg synes at når undersøgelsen sker gennem spørgeskema, er der begrænsning med hensyn til elevernes muligheder til at svarer på spørgsmålene og det kan ikke uddybes og eksemplificeres på spørgeskema. I min undersøgelse skal jeg balancere, teorier som jeg har valgt at bruge i denne undersøgelse og motivationsformer som jeg synes er motiverende for eleverne. Interview med lærer kunne ikke anvendes yderligere i analysen da den er for overfladisk.

### Undersøgelses metoder

Jeg har valgt at bruge metodetriangulering i min undersøgelse. Metodetriangulering er, ved anvendelse af forskellige undersøgelsesmetoder, at man undersøger et eller flere spørgsmål eller emne bredere,

“Det kan give mere viden, hvis to eller flere undersøgelsesmetoder kombineres i en undersøgelse af en spørgsmål: interview, spørgeskema, observation, indsamling af sekundære data” Aagerup & Willaa, 2016, s, 32).



Undersøgelsesmetoder som anvendes i denne undersøgelse er interview med eleverne, interview med lærer fra kysten, deltagende observation og notat fra observatør.

### Semi-strukturerede interview

Under interview jeg bruger semi-strukturerede interview, Hvor jeg laver nogle spørgsmål som jeg vil have svar på, og har plads til uddybende spørgsmål og har fleksibilitet i samtalen til at uddybe mere samtalen. Jeg har også brugt deduktive undersøgelse under interview hvor mit mål er at undersøge balancen mellem teorier og virkeligheden “Deduktive undersøgelser tager afsæt i begreber og teorier og undersøger, hvordan de viser sig i verden, i det her tilfælde i lærerpraksissens verden” (Aagerup & Willaa, 2016, s. 34).

### Fordele om interview

Følgende er fordele om interview:

God forståelse af svar fra interviewperson. Man kan også stille flere spørgsmål og bed om uddybning i svar om emnet for at får bredere svar.

Får svar, som statistiske ikke kunne give. Der giver mange informationer som kan være vanskeligt at får ved andre metoder.

Når man tale ‘face to face’ er samtalen mere levende

### Ulempe om interview

Følgende er ulempe om interview:

Det kræver tid at forberede spørgsmålene og gennemførelse af interview.

Man kan ikke være 100% sikker på at personen snakke ærligt.

Optagede interview skal også dokumenteres. Det kræver tid.

### Lærer Interview

“De kvalitative undersøgelser beskriver med ord mere dybtgående, hvordan mennesker oplever deres liv “Aagerup & Willaa, 2016, s, 32).

Jeg har foretaget interview med dansk lærer som kommer fra kysten, fordi jeg vil også undersøge om læreren har samme problem mht. Elevernes motivation. Interviewet sker gennem videoopkald



på Messenger. Jeg vil undersøge lærerens anvendelse af forskellige undervisningsmetoder, hvad gør læreren for at fremme elevernes motivation og fremme deres deltagelse i undervisning. Grunden til at man vælger at bruge kvalitativ undersøgelse til interview er at samtalen mellem interviewer og læreren kan være mere åben hvor vi kan snakke sammen for at få bredere forståelse og mere dybtgående samtale omkring emnerne. Jeg har lavet 6 spørgsmål som jeg vil have svar på under interview. Spørgsmålene er relateret til denne undersøgelse. interview varer ca. 25-30 minut.

### Interview med mine elever

Der er kun fire elever der er klemt sammen fra 6.-9. klasse som har så meget forskellige forudsætninger på min praktikplads, og jeg har valgt at interviewe alle elever for at få bredere svar. jeg har som praktiklærer sikrer at under interview, eleverne føler sig tryk og sige deres mening uanset hvad det er. Jeg har lavet 10 spørgsmål som handler om praktikforløb. For at sikrer eleverne siger deres fulde mening har jeg sørget for spørgsmålene handler ikke om mig praktikanten, derimod handler spørgsmålene om hele praktikforløbets oplevelser. For at undgå dette: "Der er et asymmetrisk magtforhold mellem børn og voksne, og det spiller også ind i en interview-situation, hvor børn f.eks. kan have tendens til give de svar, som de tror, den voksne vil høre" (Aagerup & Willaa, 2016, s. 113).

Hele interviewet er optages og dokumenteret og bruges også til analysen af denne opgave. Alle empiri som er indsamlet under praktikperioden bruges i denne opgave.

### Deltagende observation

Jeg observere mine elever i undervisningen med deltagende observation. Deltagende observation er, når det observerede iagttages under observatørens direkte tilstedeværelse (Aagerup & Willaa, 2016, s. 71). Grunden til det, er at man vil iagttage hvordan eleverne opfører sig under forskellige situationer i undervisning. I hvilke situation mister, eleverne deres lyst til at deltage i undervisning, og i hvilke situation, blive eleverne mere aktiv til at deltager i undervisning. Når man tænker om min problemformulering er det meget vigtigt at vide i hvilke situation mister eleven deres interesse i undervisning.

### Fordele om deltagende observation

Observatøren har mulighed for at opnå indsigt i miljøer og sociale sammenhæng som det kan være svært at få adgang til anden vis.



Observatøren kan have bredere perspektiv og kan bruge sine sanser til at have viden.

Observatøren kan fornemme naturlige reaktioner eller adfærd i aktive situationer.

Observatøren kan stille spørgsmål og får svar med det samme fra deltagerne under observation.

### Ulemper om deltagende observation

Det kan være for svært at balancere mellem deltagelse og observation.

Når man fokuserer på observation risikerer man også at fjerner sig fra deltagelse.

Deltagende observation kræver tid, da man som observatør fokuserer man på alles adfærd.

Man kan overser noget under deltagende observation.

### Logbog

For at indsamle empiri under min praktik skriver jeg en logbog, hvor jeg skriver hvad jeg havde oplevet og hvordan jeg udførte min undervisning i praktik. En logbog er en slags sporfinder hvor blandt andet den, der skriver en logbog kan bruge den til at finde ud af om de er på rette vej “En logbog kan også fungere som lærerens log, hvor hun har mulighed for at reflektere over, hvordan forskellige aktiviteter eller tilgange til undervisningen umiddelbart fungerer” (Canger & Kaas, 2016, s, 66). Logbogen fungerer sådan at man dokumentere hvad man har lavet inden man glemmer det “værdien af en dagbog er, at den giver mulighed for at fastholde oplevelser, der ellers hurtigt vil blive glemt i hverdagens stress og jag, og den får læreren til at tænke eller reflektere over egen praksis” (Aagerup & Willaa, 2016, s, 78).

### Læsevejledning

Følgende kan du læse i min undersøgelse:

Undersøgelsens første del præsenteres gennem indledning og problemformulering, dernæst metodiske overvejelser, hvor indholdet er, hvilke metoder jeg har anvendt til at indsamle empiri og præsentation om min empiri, derefter teorier om andetsprogstilegnelse og teorier om tilrettelæggelse af undervisning med begrundelse hvorfor jeg har valgt dem.

Den næste er analysen hvor jeg kommer også ind på min praktik forløb, hvor der præsenterer også fagligsmål, læringsmål og min undervisning. Jeg har også skrevet om task-baseret undervisnings fordele og ulemper.





Dernæst skrev jeg meningsfuld indhold hvor jeg begrundet hvorfor eleverne skal lave portræt af kong Frederik den 10. Den næste er forforståelse hvor jeg går ind på begyndelse af min undervisning, dernæst motivation i læseforståelse hvor jeg går ind på bearbejdning med læseforståelsen i undervisning. Dernæst portrætskrivning der viser hvad der sker under portrætskrivning.

Den næste er motiverende aktiviteter i undervisningen der viser min hypoteser om hvordan jeg vil motiverer eleverne til at varierer min undervisning. Den næste er en elev der har dominerende roller i klassen. Der skriver jeg om hvordan elevernes medbestemmelse i klassen påvirket af den dominerende elev.

Dernæst kommer jeg ind på opgavernes sværhedsgrad hvor jeg går ind på hvad eleverne har lavet. Og til sidst elev til elev til elev samtale og opdeling i klassen hvor jeg går ind på samtalen mellem elever og opdeling i klassen

Dernæst diskussion, hvor jeg diskutere mine resultater om min undersøgelse.

Den sidste er konklusion, hvor jeg skriver hvad jeg er kommet frem til for at svarer på min problemformulering.

## Teorier der anvendes i denne undersøgelse

Følgende teorier har jeg anvendt for undersøge min problemformulering:

### Input

En amerikansk forsker inden for sprog i andetsprog Krashen (1982) har skrevet en teori om input. Krashen mener at forståeligt input  $i+1$  er nødvendig redskab hvis eleverne skal lærer andetsprog “Krashen omtaler netop dette krav om, at elever skal kunne forstå det input, de får. Krashen kalder dette *forståeligt input*, og han mener, at det er en forudsætning for vellykket sproglig udvikling” (Gibbons, 2017, s, 40).

Jeg vælger at bruge input  $i+1$  fordi jeg vil undersøge hvordan påvirker elevernes deltagelse i undervisning når man anvender Krashens  $i+1$  input. Jeg har som praktikant lavet nogle undervisningsmaterialer som jeg synes er forståeligt for eleverne, for at give dem lyst til at lave noget. I den undersøgelse vil jeg også undersøge om jeg havde opnået mine mål til at give min elever input  $i+1$ .



For at vise eleverne om deres tilegnelse med input eleverne har brug for at producere deres viden (output)

## Output

Modsat til Krashen, mener den Canadiske lingvist Swain, at output-hypotese som er produktion af sprog afgørende for at lære et nyt sprog "Det betyder ikke at learneren automatisk lærer sprog når han producere, men Swain argumenterer for at sproglig produktion kan føre til tilegnelse i det øjeblik learneren blive presset" (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s, 53).

Jeg vælger at bruge output i denne undersøgelse fordi jeg synes, input er ikke nok til tilegnelse af sprog. Eleverne må også have produktive sprogfærdigheder hvis de vil lære dansk sprog. Derfor laver jeg også kommunikative aktiviteter hvor der kræver at eleverne producere output . Og jeg har også lavet aktivitet om skriveøvelse for at give mine elever produktive sprogfærdigheder.

En elev ved hvad han/hun kunne eller kunne ikke når han/hun afprøver sine hypoteser. Eleven må først bruge sproget hvis han/hun vil afprøve sine hypoteser (Brudholm, 2011, s. 37).

I følge Swain har outputtet en funktion som er kaldet noticing, dette betyder at der er en kløft mellem det learneren vil udtrykke sig og learneren er i stand til at udtrykke (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s, 54).

Gennem input og output eleverne bruge interaktion.

## Interaktion

Long Professor i second language acquisition at the University of Hawaii, mener at interaktion mellem elever er også vigtigt hvis andetsprogs elever skal tilegne sig nyt sprog.

Gennem interaktion forhandling sker mellem elev til elev og elev til lærer, for at forstå de input man modtager i undervisning. Eleverne skal gennem interaktion have forståelse for betydning af ordene. (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s,51).

Under praktik der sørger man, at eleverne også skal snakke sammen for at finde en løsning om forskellige opgaver eller aktiviteter de har i løbet af praktikperioden. Der skal ske forhandling med sproget de vil lære,



## Interaktionistisk tilegnelsesmodel 1

Interaktionisterne tænker som Krashen gør i sin  $i+1$ . Men interaktionisterne vil have at eleverne selv behandler nye informationer. De uforståelige input skal først modificeres under interaktion.

(Lindhardsen & Christensen, 2008, s. 22).

Modellen vil bruges i denne undersøgelse for at analysere elevernes forskellige hypotese afprøvninger ved hjælp af den interaktionistiske tilegnelsesmodel, kan man finde rammer der viser på hvordan eleverne tilegner sig sproget gennem interaktion og kommunikation. Modellen viser hvordan udvikling foregå i elevernes sprogfærdigheder. Og når deres hypoteser bliver afkræftet tvinger learneren at finde ny hypotese. I det situationer hvor eleverne afprøver deres hypoteser har eleverne brug for støtte.

## Den nærmeste udviklingszone

Den Russiske Psykolog Lev Vygotsky bedst kendt for sit arbejde med psykologisk udvikling hos børn har teorier om den nærmeste udviklingszone.

Der findes også en vigtigt pointe i Vygotskys teori, som har stor pædagogisk interesse. Fordi udviklingen bevæger sig fra det sociale til det individuelle, betyder det, at barnet er i stand til at udføre en handling i samspil med andre, før det er i stand til at udføre den alene (Imsen, 2015, s. 225).

Vygotskys teori bruges i denne undersøgelse til at forstå, hvordan eleverne udvikler sig i samspil, med støtte og udfordringer. Det kan forstås sådan at man identificere elevernes nuværende færdigheder i sproget. Man kan vurdere elevernes evne til at finde en løsning i forskellige opgaver selvstændig og med støtte. Jeg analyserer også hvordan de reagerer på forskellige niveau af opgaverne.

Hvis to elever sidder sammen og famler sig til en løsning i fællesskab, er det social konstruktivisme, men ikke mediering (Imsen, 2015, s. 226).

“på den måde bliver den voksne en slags medierende hjælper for barnet ved at bidrage til at vise eller forklare, hvordan tingene skal gøres. (Imsen, s. 225). Elevernes grænse i deres zone kan påvirker deres valg i medbestemmelse.



## Selvbestemmelses teori

Selvbestemmelse er at få eleverne til at være med i bestemmelse i undervisning. Jeg vil undersøge hvordan selvbestemmelse som jo også fortolkes til medbestemmelse i klassen kan påvirke eleverne positivt og negativt, ved at træffe valg om aktiviteter, undersøgelse og gruppedeling i undervisning.

“Et fællestræk er, at eleverne skal lære at tage ansvar for deres egen læreproces, ved at de deltager aktivt i undervisningen og lære at planlægge og gennemføre deres eget læringsarbejde, enten hver for sig eller i samarbejde med andre” (Imsen, 2015, s. 164).

Man skal være påpasselig med at eleverne der har dominerende roller i klassen ikke skal tage al beslutning, fordi i par arbejde når man giver eleverne medbestemmelse skal man være opmærksom på at deres forskellighed i deres niveau påvirke deres valg af hvordan de skal gøres. (Imsen, 2015, s. 165).

Medbestemmelse i undervisningen kan også give eleverne motivation.

## Motivation

Der findes ydre og indre motivation. Ydre motivation er eleverne blive motiveret gennem anerkendelser, belønning og straf, det kan f.eks. være karakter og anerkendelse. Indre motivation er når eleverne udfører en opgave eller aktiviteter af ren lyst uden at forvente en belønning eller straf af sine resultater. (Imsen, 2015, s. 258).

Når eleverne i en skoleklasse er trætte af skolen, urolige, ukoncentrerede og optaget af helt andre ting end det, der står på programmet, tales der ofte om mangel på motivation (Imsen, 2015, s. 256).

Ydre motivation er eleverne motiveres gennem anerkendelse (Imsen, 2015, s. 258).

Nogle elever konkurrerer om at være bedst, og nogle sætte ære i aldrig at levere noget, som er sjusket. Kølvanet har vi elever, der trækker beskedent tilbage og syntes, at alle andre er så meget dygtigere end dem selv, og som måske er bange for at dumme sig. Angst for at mislykkes er den mere professionelle betegnelse for den slags følelser (Imsen, 2015, s. 257).

Det kan være motiverende når eleverne opfatter undervisning som leg.



## Vygotskys syn på leg

En af motivationsformer som jeg vil undersøge er: Leg aktiviteter, hvor legen er central begreb i den motivationsform. Jeg vil i denne undersøgelse bruge Vygotskys syn på leg “Vygotsky mener, at glæden måske er det vigtigste kendetegn ved legen. Når leg er forbundet med glæde, er at det rimeligt antage, at den giver barnet noget i form af opfyldelse af forskellige slags behov” (Imsen, 2015, s. 232).

Elevernes behov for at blive motiveret gennem leg er forskelligt.

## Undervisningsdifferentiering

I den moderne skole er anvendelse af undervisningsdifferentiering i klassen bliver mere udbredt, fordi man har nu mere fokus til at undervise efter elevernes forudsætninger, derfor har jeg anvendt teorien i den undersøgelse for at se hvordan påvirker metoden, eleverne når man tilrettelægge undervisning med undervisningsdifferentiering.

“Undervisningsdifferentiering er et princip for undervisning, hvor man tager udgangspunkt i elevernes forskellige forudsætninger, potentialer, behov og interesser for i et samarbejde at udnytte denne forskellighed til at realisere såvel fælles som individuelle mål” (Kristensen, 2011, s. 186).

Ligesom undervisningen skal differentieres er der behov også for variation i undervisning.

## Varieret undervisning

Jeg vil bruge varierende undervisning i denne undersøgelse, for at undersøge hvordan anvendelse af varierende undervisning, med opgaver og aktiviteter kan man lave en undervisning som eleverne synes er interessant at deltager i. Selvstyrets lovbekendtgørelse af inatsisartut lov om folkeskolen under undervisningens tilrettelæggelse: paragraf 18 står der “Undervisning skal varieres, så den svarer til den enkelte elevs behov og forudsætninger” ([https://nalunaarutit.gl/groenlandsk-lovgivning/2023/selvstyrets-lovbekendtgørelse-nr-19-af-27\\_04\\_2023?sc\\_lang=da](https://nalunaarutit.gl/groenlandsk-lovgivning/2023/selvstyrets-lovbekendtgørelse-nr-19-af-27_04_2023?sc_lang=da))

Undervisningens variation skal give mening og giver eleverne tilstrækkelig viden og tilegnelse

## Task-baseret undervisning

Task-baseret undervisning har funktionelt og interaktionelt sprogsyn. Undervisningens tilrettelæggelse i dette projekt er task-baseret undervisning. “Task-baseret undervisning er kommunikativ undervisning hvor eleverne skal løse opgaverne gennem sproglig interaktion”

(Gregersen, et al, 2016, s. 227). De 4 sprogfærdigheder som er tale, lytte, læse og skrive anvendes i undervisning. Derfor skal læreren have opmærksom på at når man skal give eleverne receptive eller produktive skal det være forståeligt men også lidt højere end elevernes niveau. På den måde kan man presser eleverne til at bruge deres receptive eller produktive færdigheder (Gregersen, 2016, s. 231).

”En måde til at forstå, hvad der er formålet med disse før-læsningsaktiviteter er at se dem som ’broer’ mellem eleverne og den tekst, de skal læse. (Gibbons, 2016, s. 159).

Aktiviteter der gives under før-under-efter task skal hæng sammen med læringscirklen og den faser.

### Undervisnings – og læringscirkel (TLC)

Undervisnings- og læringscirklen er genrepædagogikkens tredje ben som oprindeligt kommer fra Martin & Rothery (1986), er et struktureret rammeværk som læreren kan bruge til at opretholde en systematisk tilgang til at have overblik over processen (Johansson, & Sandell Ring, 2015, s. 32) Grundet til at vælge at bruge læringscirklen i denne undersøgelse er at modellen har 4 faser som læreren og eleverne kan arbejde med. De 4 faser som er: opbygning af viden, modellering og dekonstruktion, fælles konstruktion og selvstændig konstruktion, kan læreren og eleverne ved at følge modellen fremmer elevernes sproglige udvikling. Evaluering og udvikling af kontrol kan ske efter behov (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 32).

Samtidig med at skrive en bestemt tekst og får indsigt i skriveprocessen, lærer de også rigtig meget om emnet.

“Der er ubegrænsede muligheder for at undersøge forskellige emner og tekster gennem leg og samtale” (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 32”

“Elever, der er vant til at reflektere over tekster gennem samtale, har også ’refleksionsbriller’ på, når de læser selv” (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 32”

Når man arbejder med læringscirkel er det også vigtigt at arbejde med elevernes læseforståelsesstrategier

### Læseforståelsesstrategier

En læseforståelsesstrategi er en bevidst målstyret handling der kan udføres før, under eller efter læsningen af en tekst med henblik på forskellige elementer i læseforståelsen. Det at bruge



læseforståelsesstrategier kan fx betyde at læseren prøver at forudsige indholdet i en tekst, eller stiller spørgsmål til teksten (og selv forsøger at besvare dem), danner visuelle forestillingsbilleder af det læste, opsummerer teksten med egne ord, eller udarbejder en grafisk model af tekstens opbygning, eller drager slutninger med udgangspunkt i de forkundskaber han har om emnet. (Brudholm, 2011, s.77).

Nu kan al motivation nok ikke været styret af læselyst og læseglæde. Det handler også om den drivkraft som skabes når eleverne forstår hvorfor de skal læse – at de kan se et læseformål og herigennem forstå hvorfor det er så vigtigt at kunne forstå den pågældende tekst. Brudholm, 2011, s. 34).

## Analysering af elevernes motivation

I denne undersøgelse lægger jeg vægt på hvordan man kan give eleverne tryghed i undervisning. Fordi Vygotsky siger i sin teori om zonen for den nærmeste udvikling at eleverne har brug for at være inde for deres komfortzone og får støtte til at tage skridt til at være i udenfor komfortzonen (Imsen, 2015, s. 225) Jeg vil undersøge om hvordan man tilrettelægger min undervisning der giver positiv effekt til at give eleverne motivation. Det kan være lærerens tilstedeværelse eller relationer til sine elever der giver eleverne tryghed, eller den måde som læreren tilrettelægger sin undervisning på, og i denne tilfælde vil jeg undersøge hvad jeg som lærer kan arbejde med, med hensyn til elevernes motivation, det kan være ydre motivation hvor eleven ved at have anerkendelse blive motiveret, eller indre motivation fordi eleven gør det af ren lyst fordi eleven vil gøre det (Imsen, 2015, s. 258). Med forskellige aktiviteter som eleverne synes er sjovt og med undervisningsdifferentiering hvor undervisningen tilrettelægges efter elevernes forudsætninger og varierende undervisning hvor eleverne har mulighed til at bevæge sig i undervisning, vil jeg undersøge elevernes motivation, hvor der også opstår udfordrende situationer i undervisning hvor eleverne gider ikke noget.

Men først fortæller jeg lidt om min praktik og hvilke læremidler og læringsmål jeg har anvendt i min praktik og i denne undersøgelse.

### Praktikforløb

Under hele min praktik som varer 5 uger 13. marts til 17. april hvor der var 10 lektioner om ugen, Eleverne skal lave skrivende portræt af kong Frederik den 10. Jeg har givet min elever



identifikationer efter deres evner hvor E1 er den elev der klarer sig bedst som er også den ældste og hvor E4 klarer sig mindst. Eleverne skal vide hvordan man lave et portræt, hvilke emner kan man anvende i teksten og ikke mindst hvordan sætningsopbygningerne er lavet på dansk. Det er ikke praktikkens formål at, eleverne skal lave den perfekte portræt, men gennem samarbejde og engagement, med sjove og lærerigt aktiviteter i undervisning skal eleverne have lyst til at deltager i undervisning.

Jeg holder min praktik i skolen som jeg arbejdet i hverdag. Jeg kender ret godt om mine elevernes forudsætninger og kan bruge differentieret undervisning uden yderligere iagttagelse om elevernes niveau da differentiering er normalt i undervisning hvor klassen er delt sådan at 6.7. 8.9. klasse er sammen. Men selvom vi kender ret godt, starter vi altid med en lille samtale hvor jeg giver mine elever muligheder til at sige hvordan de har det. Samtalen bruger jeg engang i mellem til at roterer lidt om undervisningsforløb.

Til min bachelorpraktik har jeg gjort nøje overvejelser med hensyn til, hvordan jeg kan tilrettelægge min undervisning, så kan eleverne får mest ud af det og dermed blive motiveret. Mit mål er, når jeg kan se hvordan jeg motiverer eleverne, kan jeg se hvilke motivationsformer jeg kan arbejde med i dansk fag i fremtiden. Og min hypotese i den undersøgelse er at eleverne blive motiveret ved at have masse af aktiviteter der giver eleverne nydelse i undervisning fordi Vygotsky skrev i sin teori om leg at, når eleverne opfatter en undervisning som leg, er det en slags behovsdækkende for dem (Imsen, 2015, s. 232). Der også er tilpasset til deres niveau til anvender dansk sprog output (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s. 53). Aktiviteter som jeg har lavet under min praktik, er relateret til input, output og interaktion hvor tilegnelsen visualiseres gennem interaktionistisk tilegnelsesmodel, som er jo udgangspunktet i min undervisning af læremidlet. Aktiviteter som er relateret for input, output og interaktion: ”hvor eleverne læser teksten højt skiftevis, den anden læser og den anden lytter” (bilag 1). Aktiviteten går ud på at ved at lytte, hvad den anden læse, skal eleverne via lytning vide hvordan man udtale ordene. Aktivitet med output: Den første øvelse er at eleverne bruger deres eget sprog til at øver sig til at tale på dansk f.eks. Uanga imerusuppoq jeg vil drikke vand eller jeg er tørstig. Aktiviteten går ud på at eleverne skal kender forskelligheden mellem dansk sprog og grønlandsk sprog og skal vide hvordan dansksprog fungerer, kan eleverne danne hypoteser om hvordan de skal gøres. Aktivitet der kræver interaktion: Eleverne skal ved at snakke sammen prøver at finde ordene der kan dannes til en sætning. Elevernes interaktion skal hjælpe eleverne til at danne en hypoteser om sætninger som skal bekræftes eller afkræftes af partneren eller





læreren, fordi Swain i sin output hypotese skriver om elevernes afprøvning af deres hypotese skal udføres gennem presning af hvad de kunne (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s. 53).

Min faglig mål opnås gennem kommunikation. Eleverne skal udveksle deres viden via samtale hvor samtalen sker med elevens modersprog, hvor elevernes tilegnelse skal bruges til deres skriftlige opgaver og i aktiviteter hvor der kræves kommunikation på dansk. De mål vil jeg opnå med forskellige aktiviteter som kunne være motiverende for elever. Hvor jeg prøver at fremme elevernes motivation hvor eleverne skal gøre det af ren lyst. (Imsen 2015, s. 258).

### Læringsmål for bachelorpraktikken

Læreren spiller en central rolle i at påvirke elevernes motivationsniveau. Derfor jeg som lærer prøver at får svar på, hvilke motivationsformer jeg kan arbejde med i denne undersøgelse.

Undervisningsdifferentiering er en undervisningsmetode der viser at behovet for at blive motiveret er forskellige i alle elever, man må derfor være opmærksom på, selvom man havde troet at lave en 'perfekt' differentiering kan elevernes opfattelse være meget anderledes. Fordi elevernes forudsætninger og behov er forskelligt (Kristensen, 2011, s. 186). Selvom man havde givet eleverne bevægelige aktiviteter, kan der også opstår situationer hvor eleverne synes at miste deres motivation, fordi elevernes behov er så forskellige og kan ændre sig i løbet af dagene. Og i de situationer hvor eleverne mister deres motivation, er det vigtigt at støtte eleverne for at giver dem tryghed. Hvordan kan læseforståelse og læseforståelsesstrategier giver støtte til at eleverne motiveres til at læse en tekst. I selvstændig skrivning hvordan kan elevernes viden om læseforståelse støtter elevernes skrivning.

### Min undervisning

I min undersøgelse har jeg anvendt kommunikative undervisning for at eleverne skal finde problemløsning gennem samtale med andre. Jeg har anvendt task-baseret undervisning og læringscirklen som er baseret med kommunikative tilgang i undervisning, for at sikrer at alle skal have mulighed for at deltage i undervisning og interaktion skal fremme deres forståelse. Jeg som lærer skal vise min støtte ved at lytte til dem og snakke sammen med dem. Jeg har også lavet masse af aktiviteter, hvor eleverne skal kommunikere med hinanden om opgaven for at forstå hvad opgaven gå ud på. Som Long (1983) understrege at: "den mest effektive måde at finde frem til et input der er forståeligt for den enkelte learner på, er gennem interaktiv betydningsafklaring eller



sproglig forhandling” (Bjerre & Ladegaard, 2007, s. 51). På den måde vil jeg give mine elever nok viden og redskab til at skrive et portræt.

Der er 2 dage hvor jeg kunne ikke udføre min undervisning, da 3 af mine elever var sygemeldt. Og 1 dag hvor alle elever i skolen laver påskepynt.

### Fordele og ulemper om task-baseret undervisning

Jeg vil i denne undersøgelse analysere fordele og ulemper om task-baseret undervisning da den fylder meget min undervisningsforløb i min praktik.

Fordele er, at eleverne har muligheder for at få autentisk kommunikation og har muligheder med at udforske sprogets betydninger, hvilket er afgørende for sproglæring. Eleverne udvikler deres sproglige kompetencer gennem kommunikation om at finde en løsning.

Den giver eleverne mulighed til at afprøve hypoteserne, da undervisningen med task-baseret undervisning skal ske gennem kommunikation, eleverne afprøve deres hypotese gennem kommunikere med hinanden.

Ulemper er, Man skal selv sørge for at styre hvad sprogsyn og læringssyn skal være. Man skal selv lave hvilke emner, situationer og tekster skal man arbejde med og strukturere sin undervisning selv så eleverne kan få læring. Det tager tid at planlægge undervisning. Og det kan være for svært for andetsprogs elever der har udfordring i dansk til at kommunikere med andre ved anvendelse af målsproget. Eleverne kan næsten ikke arbejde individuelt og har mest brug for yderligere støtte fra læreren for at starte diskussion.

### Meningsfuld indhold

Et portræt som jeg tror er motiverende for mine elever er portræt af kong Frederik den 10. Fordi han er lige blevet konge i år, kroning følge vi direkte på KNR Tv. Eleverne kender lidt i forvejen kongen og jeg synes at mine elever vil blive også nysgerrigt til at finde ud af forskellige ting og begivenheder om kongen. Jeg regner derfor med at lave et portræt af kong Fredrik den 10. Vil være motiverende for mine elever. Min hypotese er, efter de har læst teksten som jeg har lavet som ligner den tekst eleverne skal lave om kong Frederik den 10. at mine elever blive motiveret til at skrive et portræt.



## Forforståelse

Forforståelse hos eleverne i denne undersøgelse vil opnås gennem i task-baseret undervisnings første fase før-task og læringscirkelns første fase opbygning af viden. For at give eleverne nok til at læse en tekst, hvor det til sidst eleverne kan bruge deres forståelse af teksten til selvstændig skrivning.

Undervisningen starte med introduktion af hvad eleverne skal lave under min praktik. Eleverne skal lave portræt. Jeg viser dem hvordan en skrivende portræt ser ud og forklar hvordan indholdet ser ud. Derefter eleverne lave tankekort om hvad de har videt. Under tankerkort skrivning, hvor eleverne skrive deres tankekort i par, E4 der sidder sammen med E2, lytter kun hvad E2 siger. Det er først at jeg sidder ved siden af hende at hun begynde at snakke “Under tankekort, E4 vil ikke rigtig lave noget og vil bare lytte. Det er først at jeg sætte mig ved siden af hende at hun begynde at være med” (bilag 1). E4 viser at eleven har brug for støtte for at starte samtalen, som Vygotsky i sin teori om stilladsring eleven har brug for støtte til at være med i undervisning (Imsen, 2015, s. 225). Da jeg introducerer hvem vi skal lave portræt af og giver mine elever nogle informationer om kongen, “Jeg måtte forklarer igen for E4 2 gange hvad vi skal lave. Hun mister sin fokus konstant under undervisningen” (bilag 1) som Imsen skrev om indre motivation, har eleven ingen indre motivation til at følge med i undervisning der kan gøre hende til at følge med af egen vilje (Imsen, 2015, s. 258). Under diskussion mellem alle elever om hvad eleverne har videt siger E1 “at hun vil ikke snakke med andre fordi de andre siger ikke noget og bare lytte hvad hun siger” (bilag 1). Her viser E1 at hun er den bedste i klassen ved at vise at det er kun hende der snakke og andre lytter hvad hun siger, dette kan betragtes som Imsen skrev om eleverne kan også opfatte konkurrence som en motivation, at E1 motiveres gennem konkurrere med andre (Imsen, 2015 s. 257). Men når vi laver aktiviteter E3 og E4 følger med og lave selv hvad de skal lave, i aktiviteten hvor eleverne måler distancen fra Qaanaaq til daneborg for at vise eleverne hvor langt kongen kører med hundeslæde i hundeslædeekspeditionen “E3 og E4 måle det uden hjælp, jeg siger til dem godt gået” (bilag 1). Her viser eleverne at det kan lave selv opgaven uden støtte fordi som Vygotsky har sagt om komfortzone, er opgavens niveau indenfor E3’s og E4’s komfortzone. Og den måde som jeg giver anerkendelse prøver jeg at give dem som Imsen skrev om ydre motivation, at man giver eleverne motivation ved anerkendelse (Imsen, s. 258).

## Motivation i læseforståelse

Da eleverne begyndte at læse teksten, E4 læser kun svære ordene som er skrevet på grønlandsk. Og når eleverne skal til at snakke sammen “E4 siger at hun ved ikke hvad de skal snakke om fordi hun læser kun svære ordene” (bilag 1) Og selvom teksten er meget kort. E3 og E4 læser teksten i 5-10 minut da jeg beder dem at læse teksten igen. Der kan man se at eleverne har ikke motivation til at læse en tekst og E3 og E4 interesserer sig kun på svære ordene, da de ville føles at det nytter ikke at læse teksten som man ikke kan forstå så meget og dermed kan ikke få ud af det. De har brug for at forstå det meste af ordene i teksten for at gætte hvad teksten handler om. E3 og E4 viser i denne situation at de har ingen indre motivation fordi indre motivationen handler om at eleverne skal gøre det af ren lyst (Imsen, 2015, s. 258). Fordi de har ikke forstået formålet med at læse teksten som Brudholm har skrevet om motivation til at læse at læseren skal ved hvad formålet er, til at læse en tekst (Brudholm, 2011, s. 34). Og i den situation har E3 og E4 ingen lyst til at læse teksten. Selvom teksten har svære ord. E3 og E4 viser at  $i+1$  input som de har modtaget er ikke nok til at læse en tekst fordi “E4 siger jeg kan ikke forstå dansk” (bilag 1) og ifølge Krashens  $i+1$  (Gibbons, 2017, s. 40). er det tydeligt E4’s  $i+1$  input som E4 modtager i før-læsning ikke er nok. I undervisning med elevernes læseforståelse er det nemmere at få E1 og E2 til at læse teksten og snakke om det, hvilke derfor opdeling i par ser sådan at når eleverne skal deles er de E1 og E3 der arbejder sammen, og E2 og E4 arbejder sammen. Der er også nogle opgaver der kræver at E3 og E4 arbejder sammen fordi når man anvender undervisningsdifferentiering skal opgaverne laves efter elevernes forudsætning (Kristensen, 2011, s. 186). Og da undervisningen foregår gennem kommunikation har jeg som lærer laver 2 forskellige opgaver, nemmere og sværere version. Det er de situationer som E3 og E4 anstrenge sig mest, fordi de er meget svært for dem at arbejde på den måde, fordi E3’s og E4’s niveau er for lavt at det nytte næsten ikke noget at lave nemmere opgaver til dem. E1 læser teksten uden yderligere problem som Brudholm har skrevet forstå E1 formålet til at læse en tekst (Brudholm, 2011, s. 34).

Når man tale om elevernes motivation til at læse og hvordan de forstår teksten ved hjælp af læsestrategier, i min undervisning eleverne læser teksten og diskuterer med andre hvad de forstår i teksten fordi læringscirklen går ud på at man forstår bedre teksten via diskussion (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 35). Og formål i læsning er at eleverne skal læse hvad de skal skrive senere. Men det er meget udfordrende at få E3 og E4 til at deltager i diskussion, fordi de lytte kun hvad andre siger. Fordi som Vygotsky skrive, eleverne vil hellere være i deres komfortzone (Imsen, 2015, s. 225).



De får også en aktivitet om læsetræning hvor eleverne læse højt i par, fordi Brudholm skriver i sin teori om læseforståelsesstrategier, at det er nødvendigt at repetere teksten hvis man vil huske indholdet. (Brudholm, 2011, s. 78). Under læsetræningsaktivitet, jeg har lavet en dialekt leg som læsetræning, E1 og E2 siger at det er flovt at bruge dialekterne E1 “jeg vil ikke have at andre griner ad mig, E2 siger jeg vil ikke være med” (bilag 1) selvom de er med i aktiviteten hvor de inden kastning af terning gætter på hvad nummer skal terningen vise. E1 gætter forkert og trække en dialekt, hun skal læse teksten og brug af dialekt fra Qaqortoq, jeg har allerede indspillet forskellige dialekter fra Youtube. Eleven hører det. Men hun vil ikke. Det er ellers min opfattelse, at eleverne vil kunne lide det og vil deltage uden yderligere problem. Fordi jeg synes vi er i vores fælles “komfortzone” (Imsen, 2015, s. 225).i denne situation er der ingen motivation hos eleverne fordi i følge Vygotsky bragte jeg eleven uden for komfortzonen (Imsen, 2015, s. 225). Da E3 kaster terning og gætte forkert trækker han Uummanaq, og efter han hører hvordan dialekten lyder, han læse teksten, alle griner, og E1 og E2 som vil ikke bruge dialekterne siger at E1 og E2 vil prøve næste gang når de gætter forkert. Og de gør det. I den situation, støtter E3 andre elever til at læse, E1 og E2 viser at de kan gøre det, med en støtte af en anden elev (Imsen, 2015, s. 226). og støtten i den situation er E3.

Det vil være også mere motiverende for eleverne hvis man havde brugt anerkendelse, som er ydre motivation, hvor eleverne prøver at læse teksten højt med dialekter. Eleverne prøver jo i hvert fald, selvom eleverne siger de ville ikke. Ydre motivation er eleverne motiveres gennem anerkendelse (Imsen, 2015, s. 258). Man ser jo i aktiviteten at eleven bragte sig uden for sit komfortzone (Imsen, 2015, s. 225). Fordi eleven i det første omgang ikke vil bruge dialekter fordi E1 og E2 vil ikke have at andre grine ad dem. For at anerkende den situation hvor eleven tager et skridt for at går ud af sin zone, hvor jeg som lærer ser et lille skridt, som kunne være et stort skridt for eleven fordi eleven bragte sig selv uden for sin zone, vil resultat være at eleven motiveres til at gøre noget mere via anerkendelse, hvis anerkendelsen er der, motivationen vil være til sidst blive til at eleverne kan gøre det uden problem og af sin lyst. Og kan bruge sin viden til at producere noget.

### Portrætskrivning

Under portrætskrivning opstår der situationer, hvor undervisningen forløbe ikke efter min plan. Da portrætskrivning begyndte, “2 elever gider ikke at skrive noget på dansk. De siger at det er for svært” (bilag 1). 2 elever i denne situation er E3 og E4. de siger de vil ikke skrive dansk fordi de kan ikke forstå på dansk og er derfor også kan ikke skrive, selvom jeg havde givet E3 og E4

klippede sætninger som kan bruges til at finde ud af, hvilke af teksterne skal skrives først, E4 siger hun kan ikke finde ud af det fordi hun forstår ikke ordene. Det er meget tydeligt at begge elever har ingen motivation til at skrive fordi eleverne vil ikke skrive og er meget svage til at kunne skrive selvstændigt ”da E3 og E4 kan ikke skrive mere, bestemte jeg at jeg skal læse portræt som jeg havde lavet som eksempel, E3 og E4 skal skrive ved lytning” (bilag 1). Der viser jeg som en medierende hjælper der støtter eleverne til at gøre noget (Imsen, s. 225). Jeg læser teksten og oversætter ordene hvor vi til sidst diskuterer hvad vi har lavet. Elever, der er vant til at reflektere over tekster gennem samtale, har også ’refleksionsbriller’ på, når de læser selv (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 32). E1 og E2 skriver næsten selv hvor E1 og E2 bruger iPads til at oversætte ordene fra grønlandsk til dansk. Den måde de arbejder på, motiverer dem til at konkurrere hinanden, da begge skriver og når de skal til at oversætte et ord, konkurrerer de hvem finder ordets betydning først, og konkurrencen mellem E1 og E2 er en ydre motivation hvor eleverne motiverer hinanden gennem konkurrencer med hinanden (Imsen, 2015, s. 257).

#### Motiverende aktiviteter i før-under-efter task og i læringscirkelns faser.

Følgende er motiverende aktiviteter som jeg har anvendt i min undervisning, som jeg tror eleverne kan se det som motiverende. Jeg vil også skrive om hvad jeg har oplevet i det givende aktiviteter.

Ordbingo: jeg lavede ordbingo der giver eleverne mulighed for at bevæge sig i aktiviteten. Jeg har klippet mange bogstaver og spredt dem i vores lokal og når jeg for eksempel siger Prinsesse, eleverne prøver at finde alle bogstaverne i par og i aktiviteten efter eleverne samler 5 forskellige ord råber de bingo og siger alle ordene. Her skal eleverne gøre input som de har modtaget til output.

I starten alle elever skynder sig til at finde bogstaverne, det tager ikke mere end 2 minutter da E3 og E4 gider ikke samle bogstaver, fordi de synes ordet er for langt, selvom jeg troede at de ord som jeg har brugt i aktiviteten, er nemt. Som Vygotsky skriver i sin teori om zonen for den nærmeste udvikling har jeg bragt eleverne udenfor deres komfortzone (Imsen, 2015, s. 225). Eleverne viser at de har brug for yderligere støtte eller vil hellere have kortere ord i aktiviteten. E1’s beordringer til E3 lyder: “du skal tage halvdelen af ordene, jeg skal tage også halvdelen” (bilag 1). I denne situation E1 motiverer til at samle ordene ved at give ordrer til E3.

Ludo med mennesker: Eleverne har 3 medspiller figur, når de kaster en terning og den stopper på 6, eleverne vælger selv hvorfra de vil starte. Og når eleverne lander på en spørgsmålstegn, får de en opgave eller en quiz som er relateret til vores emne. F.eks. under aktiviteten da én elev lander på



spørgsmål, opgaven er: sæt de ord i rigtig rækkefølge for at lave en sætning, og ordene er: hedder Vores kong Frederik kong, jeg forklarer at begyndelses bogstaven begynder med stort bogstav i sætning. Her bruger eleverne ”noticing i output hypoteser” (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s. 54). Output-hypotese er at eleverne afprøver deres hypoteser om hvordan sproget fungerer.

Under ludo aktivitet E1 siger at det er for langt at vente, da E3 skal til at sætter ordene sammen fordi E3 tør ikke at prøve. Det er fordi aktivitetens sværhedsgrad med hensyn til E3's forudsætninger og behov for at være i tryghedszone er for høj. Som Swain i sin teori i output noticing skriver: learneren har svært ved at sige fordi at han/hun har begrænset niveau i sit sprog (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s. 54). Motivation er der ikke hos E3 da E3's komfortzone er overskredet (Imsen, 2015, s. 225). Fordi E3 viser at eleven vil ikke gøre noget fordi eleven mangler motivation til at læse og dermed kan ikke forstå teksten, som Brudholm ellers påpeger at læseren skal kunne forudsige (Kristensen, 2011, s. 186). Men det er nemmere for E1 og E2 at lave opgaverne fordi de kender lidt om ordenes betydning, som Brudholm skriver om læseforståelsesstrategier, eleven kunne forudsige hvad sætningen kan være (Brudholm, 2011, s.77).

Vendekort: Jeg har lavet vendekort om kongefamilie. De stærkere skal have sværere version. I den sværere version eleverne skal trække billedet af kongefamilien og prøver at finde en passende tekst til billedet. F.eks. på billedet er kongen der kører med hundeslæde, eleverne skal også finde teksten med: Her kan du se kongen kører med hundeslæde. Og i den nemmere version skal eleverne finde billeder og deres navn.

Under vendekort aktiviteter der opstod også situation “hvor eleven vil ikke, da hun synes at det er kedeligt at man bare finde billedet og navn” (bilag 1). Selvom man synes at havde lavet en tilpasning til en aktivitet der svarer til elevernes forudsætning er motivation hos E4 er væk, fordi som Swain argumenterer, for at sproglig produktion kan føre til tilegnelse i det øjeblik learneren blive presset. (Bjerregaard & Ladegaard, 2007, s. 53). I denne situation viser eleven at hun har brug for mere udfordrende opgaver.

Ærtepose: i ærtepose aktiviteten eleverne snakker sammen og samtidig kaster ærteposerne til hinanden. Eleverne snakker sammen om emnet og lade som om ærteposerne er meget varm og skal derfor videregives til den anden hurtigt. I under-task bruger jeg også ærteposerne da eleverne lærer at sige noget på grønlandsk med dansk talemåde. F.eks. på grønlandsk er ordene 'skrumpet' til et ord og når man siger imerpunga er det kun 1 ord, på dansk jeg drikker. Så må eleverne i den



aktivitet siger uanga imerpoq. Selvom formålet med aktivitetene er at eleverne skal have det sjovt at bruge ordene på den måde, lære de også hvordan sætningsopbygninger er på dansk. På den måde, ifølge Vygotsky virker jeg som en slags medierende hjælper for at vise eleverne hvordan man skal gøre det for at få ud af det (Imsen, 2015, s. 225).

Under øvelsen alle vil ikke sige noget, at jeg måtte først finde mange ord først for at lade mine elever til at starte. Der spiller Vygotskys teori om zonen for den nærmeste udvikling ind igen. Fordi eleverne viser at de vil ikke fordi det er grænseoverskridende. De vil ikke gøre det uden støtte (Imsen, 2015, s. 225).

Aktiviteternes formål er ellers at have sjov undervisning. Og den formål blive bekræftet af eleverne, da de sagde under interview "Hvor vi laver nogle sjove aktiviteter" (bilag 4) og interview med lærere: "de får lov til at bevæge sig f.eks. når vi har aktivitet. Og da jeg ikke bruge bestemt bøger lægge jeg vægt på at eleverne ikke bare skrive, men de skal også læse med en tekst. Og læsning kan også være sjovt for elever med en læsningsaktivitet" (bilag 2). I nogle af aktiviteterne hvor jeg ved hvad formålet er, er motivation hos eleverne 'slukket' fordi er de meste aktiviteter hvor elevernes grænser blive overskredet eleverne vil hellere være inde i deres komfortzone (Imsen, 2015, s. 227).

### En elev der har dominerende rolle i klassen

Da jeg giver mine elever medbestemmelse i undervisning om hvad de vil søge om kong Frederik den 10. E1 og E4 skændes. Da jeg spørger dem hvorfor de skændes E1 siger "hun vil ikke bruge min valg, E2 svare, det er jo mig der siger først hvad vi skal søge" (bilag 1). E1 er den ældste elev som også har dominerende rolle i klassen. Hendes dominerende rolles virkning i klassen giver negativ og positiv effekt. Den positiv effekt er at når andre elever vil ikke lave noget, siger hun til dem som en slags ordre at de skal lave noget, og den negativ virkning er at når eleverne skal have medbestemmelse i klassen bruger de som regel den dominerende elevs valg. E1 ser sin dominans i klassen som en slags motivation til at styrer sin klassekammerater og viser altid at E1 er bedre end de andre. Som Imsen skrev om motivation ved konkurrere med andre, hun konkurrere altid sine klassekammerater fordi hun ved hun er bedre end dem, og de andre elever har gennem E1 dominans i klassen gør det til en vane at eleverne skal gøre når E1 siger at det skal gøres, fordi andre elever ser at E1 er meget bedre end eleverne og som Imsen skrev at eleverne i den situation er bange dumme sig foran E1 (Imsen, 2015, 257). Selvom eleverne viser under interview at "det er sjovt at vælge selv hvad man vil undersøge og hvordan man vil undersøge det" (bilag 3). og fra lærer



interview ”Jeg underviser i 6.A og vores resultat er bedre end fra 6. B. Og grunden er nok at jeg altid giver mine elever medbestemmelse i undervisning” (bilag 2). Man skal være påpasselig med at eleverne der har dominerende roller i klassen ikke skal tage al beslutning, fordi i par arbejde eller eleverne arbejde som klasse, når man giver eleverne medbestemmelse skal man være opmærksom på at deres forskellighed i deres niveau påvirke deres valg af hvordan de skal gøres (Imsen, 2015, s. 165). Og når de andre elever bruger kun E1 valg, vil det resultere i at de andre elever mister motivation fordi E1 vælger efter sin niveau, det vil være for højt for andre.

### Opgavernes sværhedsgrad

Jeg undersøge også om man kan give eleverne mere lyst til at deltage i undervisning når man anvender undervisningsdifferentiering. Da jeg giver mine elever 2 forskellige opgaver som skal løses gennem samtale, E1 og E2 får sværere version. E3 og E4 får nemmere version, og da de skal til at begynde at arbejde med det, er det først at E1 og E2 kigger på nemmere version først, at deres samtale begynde “Under ordforbrug aktivitet E1 og E2 som ellers skal sætter ordene til at danne en sætning siger at opgaven er for svært for dem, de vil også have den nemmere version” (bilag 1). Jeg giver dem begge version og de begynder at arbejde om opgaven, som Vygotsky påpeger i sin teori om den nærmeste udviklingszone har E1 og E2 brug for støtte til at arbejde med opgaven. (Imsen, 2015, s. 225). Og med hensyn til Brudholms læseforståelsesstrategier eleverne mangler læseforståelse fordi “E2 siger hun kan ikke forstå det meste af ordene” (bilag 1). Opgavernes svaghedsgrad påvirker også samtale hos eleverne og opdeling i par.

### Elev til elev samtaler og opdeling i par

I undervisning bruger eleverne interaktion til at forstå forskellige opgaver, aktiviteter og afprøve deres hypoteser, hvor alle opgaverne går ud på at eleverne snakker sammen til at finde en løsning. Efter eleverne læser teksten, beder jeg dem om at snakke sammen i 2 og 2. eleverne skal fortælle hinanden hvordan de forstå teksten. Og de snakker også ordene som de synes er svært til at udtale. Jeg gør dem arbejde på den måde fordi ”task-baseret undervisning er kommunikativ undervisning hvor eleverne skal løse opgaverne gennem sproglig interaktion” (Gregersen, et al, 2016, s. 227). I undervisning er der en elev der kan samarbejde med alle elev bedre end andre. F.eks. det er sværere samarbejde mellem E1 og E4, hvor E2 kan arbejde sammen med E4. Hvor de giver E4 en slags motivation til at lave noget fordi E2 opmuntre hende til at lave noget ved at tale med hende. Dermed kan E4 motiveres lettere når hun arbejder sammen med E2.



Der er situation i undervisning hvor man roterer hvem skal arbejde sammen. I det første omgang er det E1 og E4 der arbejder sammen. Men da ”E1 siger at hun ikke vil være sammen med E4, fordi hun fokuserer ikke på hvad de skal lave” (bilag 1). Jeg får E1 og E3 til at arbejde sammen, er det først E4 begynder at snakke hvad hun har skrevet, da E4 sidder sammen med E2. I den situation viser E4 at hun opfatter E2 som en støtte fordi E2 opmuntrer E4 til at lave noget, hvor ellers E1 kritiserer E4 i denne situation. E4’s opfattelse af E2 som en støtte som Vygotsky skrev om at eleverne vil først have støtte (Johansson & Sandell Ring, 2015, s. 32). På den måde starter eleverne at afprøver deres hypoteser og støtte hinanden i deres læring. Jeg spurgte mine elever under interview om de synes, det er nemmere at forstå teksten, opgaverne og aktiviteter gennem samtale. ”Eleverne svarer: E2: det er nemmere at finde ting under samtale, E1: Da vi laver sætning der prøver vi at læse og sige for at finde passende ord og gennem samtale finder vi en sætning som vi mener er korrekt” (bilag 3).



## Diskussion

Det kan diskuteres i at det er målrettet at anvender task-baseret undervisning og læringscirklen hvor i undervisningen tager kommunikation som fokus, hvor eleverne bruge kommunikation til deres problemløsning ved anvendelse af modersmåls sproget til at tilegne sig andetsprog. Eleverne støtter hinanden i deres afprøvninger af deres hypoteser og kan selv bekræfter eller afkræfter den andens hypotese og dermed støtte hinanden i deres sproglig udvikling. Men der er også situationer der udspiller sig til at det er meget udfordrende at får eleverne til at snakke med hinanden, selvom vi er i samme klasse, kan elevens måde at forstår ting på kan være så langt væk at man som lærer må først anstrenge sig til at lade eleven være med i undervisning. Og det kan resulterede i at den anden mister sin motivation fordi den anden elev vil ikke følge med i undervisning. Når man taler om undervisningsdifferentiering og giver eleverne tilpasset opgave er det svært at ramme begge elevens forudsætning i en opgave. Fordi elevernes forudsætninger skal balanceres så den giver mening til begge elever. Input, output og interaktion er allerede indenfor de 2 undervisningsmetoder da kommunikation mellem elev til elev kræver alle de teorier. Task-baseret undervisnings virkning i elevernes motivation kan ses som ydre motivation, hvor eleverne motiverer hinanden ved at støtte hinanden gennem samtale, hvor eleverne give hinanden motivation. I den undersøgelse kan man se at E4 motiveret til at lave noget, kommer fra E2 hvor E2 opmuntrer E4 til at lave noget. I den undersøgelse kan man også se en slags dårlig motivation hvor E1 skaber den ved at dominere klassen. Hvor de andre elever må nødt til at gøre noget for ikke at blive sæt "udenfor". E1 dominerende rolle i undervisningen resulterede i at andre må nødt til at 'følge' E1. Det er dårlig motivation E1 har, og ser som en god motivation, fordi den giver hende fordele til at lave noget, også i medbestemmelse i klassen. Men fra lærerens side dårlig motivation fordi eleverne er der hvor E1 vil have og hvor eleverne vil ikke går ud. Kun E2 kan gå ud og kan konfrontere E1, men kun til sin fordel. Aktiviteter i undervisningen giver eleverne blandet reaktion som viser at der skal ske forbedringer der ikke overskrider elevernes grænser for meget. Det kan også diskuteres i at under aktiviteter eleverne gør noget fordi de vil gøre det. Når eleverne gør af lyst, er det indre motivation der udspiller sig. Det kan også diskuteres at arbejde med læseforståelsen mere ville være nemmere for E3 og E4 at være med i undervisning.



## Konklusion

Det kan konkluderes med hvilke motivationsformer læreren kan arbejde med i 6. klasse i skolen i Grønland at læreren kan bruge ydre motivation hvor anerkendelse kan anvendes fra lærerens side, og fra elevernes side kan konkurrencen mellem elever til at gøre eller lave noget kan give eleverne en form for motivation hvor resultat vil være vinderen anerkende sig selv eller anerkendes af andre og på den måde kan løfte sin ydre motivation. Undervisningens niveau der svarer til elevernes forudsætninger, kan give eleverne en undervisningsforløb der gør at eleverne kan være med og deltager i opgaveløsninger og aktiviteter der giver eleverne mulighed til at gøre det af lyst ”indre motivation” Det kommer an på hvor situation er man på, eller hvad man skal lave. Fordi elevernes måde til at motivere på er afhængig af i hvilke situationer eleverne befinder sig og hvad de laver, hvem de arbejde sammen med. Man skal også tilrettelægge sin undervisning så den svarer til elevernes forudsætninger at den giver eleverne i form af motivation. Medbestemmelse i klassen motiverer også eleverne da eleverne siger under interview at det er sjovt at man giver eleverne medbestemmelse fordi indflydelsen med undervisning giver eleverne lyst til at deltage i undervisning. Motivation gennem samarbejde er der, men også med betingelse. Dem der balanceret ud fra deres kompetencer arbejder bedst og dermed motiveret i de situationer hvor eleverne skal finde problemløsning gennem samarbejde. Eleverne finder også motiverende når undervisningen tilrettelægges med varieret undervisning med aktiviteter. Elevernes indre motivation udspiller sig gennem aktiviteter og i de situationer hvor eleverne har lyst til at lave noget uden påvirkning af andre. Eleverne får ydre motivation gennem konkurrence, dominans og i samarbejde. Det er også motiverende for eleverne at støtte hinanden og får støtte af den anden hvor støtten giver eleverne mod og vilje til at lave noget. Dermed kan læreren i 6. klasse i skolen i Grønland arbejde med ydre motivation og selvom indre motivation kan ikke arbejdes fordi den befinder sig inde i eleven, kan lærerens tilrettelægning af sin undervisning der gør eleverne at deltage og være med i aktiviteter af ren lyst, kan elevernes indre motivation fremmes at selv de svagere elever kan være med i undervisning. Ikke af beordring men af ren lyst.



## Litteraturlist og kildefortegnelse (r)

Aagerup, L. & Willaa, K. (2016). *Lærenes undersøgelsesmetoder (1.udgave. 3. oplag)*. København Hans Reitzels Forlag.

Bjerre, M. & Ladegaard, U. (2007). *Vej til et nyt sprog – Teorier om sprogtilegnelse (1. udgave, 2. oplag)*. København. Dansk lærerforeningens Forlag.

Brudholm, M. (2011). *Læseforståelse – hvorfor og hvordan? (2. udgave)*. København. Akademisk Forlag.

Canger, T. & Kaas, L. A. (2016). *Praktikbogen – Didaktik, klasseledelse og relation (1. udgave, 4. oplag)*. Hans Reitzels Forlag.

Gibbons, P. (2017). *Styrk sproget, styrk læringen – Sproglig udvikling og stilladsering i flersprogede klasserum. (2. udgave, 2. oplag)*. Samfundslitteratur og Pauline Gibbons

Gregersen, A; Byram, M; Daryai-Hansen, P; Henriksen, B; Holmen, A; Jacobsen, S; Lund, K; Olsen, M; Revier, R; Stæhr, L; Pedersen, M & Søgaard, K. (2016). *Sprogfag i forandring (2.Udg)*. Samfundslitteratur

Imsen, G. (2015). *Elevernes verden – indføring i pædagogisk psykologi (2. udgave, 3. oplag)*. Forfatteren og Hans Reitzels Forlag.

Johansson, B. & Ring, S. A. (2015). *Lad sproget bære. Genrepædagogik i praksis (3. udgave)*. København. Akademisk Forlag).

Kristensen, H. J. (2011). *Didaktik & pædagogik – at navigere i skolen – teori i praksis (1. udgave, 3. oplag)*. København. Gyldendal A/S.

Lindhardsen, V, Christensen, B. (2008). *Sprogfagenes didaktik – 2. Reviderende udgave (2. udgave, 2. oplag)*. Frederikshavn. Dafolo A/S.

Selvstyrets lovbekendtgørelse af Inatsisartutlov om folkeskolen

lokaliseret den 02. maj 2024 på: ” ([https://nalunaarutit.gl/groenlandsk-lovgivning/2023/selvstyrets-lovbekendtgørelse-nr-19-af-27\\_04\\_2023?sc\\_lang=da](https://nalunaarutit.gl/groenlandsk-lovgivning/2023/selvstyrets-lovbekendtgørelse-nr-19-af-27_04_2023?sc_lang=da))

## Bilag 1: Praktik logbog

Undervisning	Elevobservation
<p><b>Dato: 13/3</b> Dagen starter med samtale om hvordan eleverne har det. I dag starter jeg at introducere hvad vi skal lave, og jeg viser eleverne hvordan skrivende portræt ser ud og hvordan indholdet ser ud. Eleverne laver tankekort omkring hvad de har videt omkring emnet. Jeg laver også en aktivitet hvor eleverne drøfter i par. de bruge en lille bold hvor de foregiver at bolden er meget varm og skal derfor giver videre til den anden hurtigst muligt, men de skal først sige noget om emnet. Efter aktiviteter der introducerer jeg hvem vi skal lave portræt af. Eleverne skal deles i par og snakke sammen om hvad de ved om kongen. E4 og E2 kender ikke rigtigt Kong Frederik den 10. da deres samtale hurtigt slutte. E3 og E1 kender lidt hvem han er da deres samtale er længere end de andre. Jeg forklarede dem at kong Frederik er den tiende konge i kongeriget historie. Og fordi vi er rigsfællesskab med Danmark, er Kong Frederik også vores konge. I slutning af dagens lektion der laver jeg formativ evaluering og bruge Kahoot, hvor eleverne svarer forskellige spørgsmål.</p>	<p>Under tankekort, E4 vil ikke rigtig lave noget og vil bare lytte. Det er først at jeg sætte mig ved siden af hende at hun begynde at være med.</p> <p>Der er 4 elever. 3 piger og 1 dreng. Én kan meget bedre end de andre. Og én kan lidt bedre end de to sidst. Og de 2 sidst er det svageste i klassen. Jeg giver identifikation efter deres evner. E1 er den der klarer sig bedst, E2 er den der klarer sig næstbedst E3 er den der klarer sig næst sidst, E4 er den svageste på dansk.</p> <p>Jeg måtte forklarer igen for E4 2 gange hvad vi skal lave. Hun mister sin fokus konstant under undervisningen. Men under aktivitet følger hun med.</p> <p>Under udarbejdelse af tankekort hører jeg E2 og E3 som arbejder i par snakke sammen hvad de ved om kongefamilien. E3 sagde at hun kende ikke ret meget om kongefamilien. Men E2 sagde at de skal skrive hvad de ved om kongefamilie. Efter det, der så jeg at de havde skrevet mange ord. Og de sagde at gennem diskussion havde de fundet mange ord.</p>
<p><b>Dato: 18/3</b> Dagen starter med en lille samtale. Vi arbejder med før-task hvor jeg giver mine elever masse af informationer om emnet både på grønlandsk og på dansk. Jeg giver mine elever personlig informationer om Kong Frederik den 10. Jeg viser dem også stamtræ. Jeg viser hvor kong Frederik den 10. Er i den kongelig stamtræ. Jeg viser dem også på stor skærmen hundeslæde ekspeditionen fra Qaanaaq til Daneborg og giver dem forskellige informationer omkring hundeslæde ekspeditionen. Derefter har vi en aktivitet. Eleverne skal i par ser på en landkort og med en tråd skal eleverne lave en tegning fra start til mål og regne hvor langt hundeslæde ekspeditionen er. E3 og E4 gør det uden problem jeg siger til dem godt gået. at jeg måtte viser dem hvordan man måler landkort med en tråd. Eleverne skal bruge tråden som</p>	<p>Under introduktionen E4 forstyrrer andre. E1 siger til hende at hun skal følge med. Jeg spørge E4 konstant om hun forstå hvad jeg siger. Og når hun svarer at hun følger med, for at sikrer mig at hun forstå hvad jeg siger, spørger jeg hende hvad jeg snakker om. For det meste svarer hun at hun følge ikke med. Så blev jeg nødt til at forklarer hende yderligere.</p> <p>Under stamtræ præsentation, E3 og E4 af hører ikke efter, at jeg blev nødt til at fortælle dem at det skal følger med og forklare igen hvad jeg havde sagt.</p> <p>Under diskussionen E1 siger at hun vil ikke snakke med andre fordi de andre siger ikke noget og bare lytte hvad hun sagde. Jeg siger til</p>



<p>måler og måle det fra vores bygd til sydpå. Da timen er ved at være slut. Eleverne diskuterer som hold hvad de har videt og skrive det på deres iPads. Slut.</p>	<p>de andre elever at de skal også med i diskussionen. E2 siger at hun er meget overrasket over at hundeslæde ekspeditionens distance, når man sammenligne det fra vores bygd som start position, ender det til sydøst</p>
<p><b>Dato 19/3</b> Dagen starter med en lille samtale. Nu skal eleverne selv prøver at indsamle forskellige informationer de har indtil videre modtaget. Jeg har givet dem nogle stykke papirer hvor eleverne skal skrive hvad de har videt indtil videre om emnet. Derefter skal eleverne bytter deres papir og diskuter, om det er ens. Hvis ikke, skal de også diskuterer hvilke af dem er forskelligt. Jeg har også lavet en aktivitet og lavet en vendekort om kongefamilie. Vendekortene er lavet sådan at der er også ting og begivenheder som betyder ikke noget om emnet. Eleverne skal konkurrere om hvem der får flest kort. Efter aktivitet eleverne evaluerer dagens forløb. Slut.</p>	<p>Under arbejde af stykke papirer, E1 siger at hun ikke vil være sammen med E4, fordi hun fokuserer ikke på hvad de skal lave. Jeg lave om gruppering, Underaktiviteten med vendekort. E3 vil ikke, da han synes at det er kedeligt at man bare finde billedet og navnet.</p>
<p><b>Dato 20/3</b> Dagen starter med samtale. I dag træner eleverne deres ordforbrug på dansk. Men de skal først vide hvordan sætningerne hænger sammen hvis man skal sige noget på dansk. Den første øvelse er at eleverne bruger deres eget sprog til at tale f.eks. Uanga imerusuppoq jeg vil drikke vand eller jeg er tørstig. Når man tale på grønlandsk så lyder det sådan imerusuppunga eller qilalerpunga. Og til sidst eleverne prøver også at sige det på dansk i 2 og 2, og derefter diskuterer alle hvad de har nået frem. I slutning af dagen, forklarer jeg at eleverne har nu mere forståelse om hvordan man lave en sætning eller hvordan man siger det på dansk. Dagen slutter med en evaluering hvor eleverne samler deres viden. Slut</p>	<p>Alle elever følger med og det er kun E1 der synes at det er kedeligt at sige det på grønlandsk på den måde. Men jeg har forklaret hende at det er nødvendigt at forstå hvordan sætningsopbygning er, og hvordan strukturen på dansk sprog er. Men under aktivitet følger hun med uden problem.  Under øvelsen alle eleverne vil ikke sige noget, at jeg måtte først siger mange ord. E4 starter først og da jeg sagde til hende "godt gået E4" E4 finder hurtigt 3 ord. de 3 sidste elever begynder efter at tale efter at hører hvad E4 siger.  Under diskussion af hvordan man siger det på dansk er det som regel at E1 der snakker mest, E2 snakke også, hvor E3 og E4 lytter kun hvad de har sagt.</p>
<p><b>Dato 21/3</b> Vi starter med samtale. Dagen starter med læsetræning, Læse træning er at man læser en tekst ved brug af forskellige dialekter fra kysten. Eleverne kaster en terning og gætte på</p>	<p>Underlæsetræning E1 siger: jeg vil ikke have at andre griner ad mig, E2 siger jeg vil ikke være med, derfor lade jeg dem ikke at bruge dialekter. Men til sidst E2 prøver.</p>

<p>hvilke nummer terning skal stoppe. Og når de gætter forkert, så må eleverne trækker en dialekt uden at se hvad det er og læser 1 linje fra teksten ved brug af dialekten. Efter læse træning, Vi arbejder videre med sætningsopbygning men denne gang skal eleverne i par prøve at laver sætning med en sætning på dansk og bruge jeg han og hun. Jeg har klippet mange ord der kan bruges til at danne en sætning. Efter det vi slutter dagen med evaluering.</p>	<p>Jeg var nødt til at snakke og beroliger E1 og E4 under øvelse med sætningsopbygning. E1 siger, E4 sætter ordene uden at tænke hvordan man skal gøre det og uden at snakke med hende først. Jeg var nødt til at snakke med dem at de skal finde sætningerne gennem samarbejde.</p>
<p><b>Dato 22/3</b> Efter samtale. Eleverne skal vælger hvad de vil undersøger om emnet og hvordan de vil undersøger det. Hvor de også vælge selv hvem de vil være arbejde i par. E3 og E4 vil samle billeder om kongelige familie. De vil printer det og skrive navnene på dem og sætte det på væggen. E1 og E2 vil også samle billeder om hundeslæde ekspeditionen som Frederik havde deltog i, og skrive en sætning om billedet. E3 og E4 arbejde mere selvstændig for at finde billeder i google og printer dem og skriver navnene på dem. E1 og E2 snakke sammen og de siger at de skal bruge billeder som de synes er nemmere for dem at skrive om billedet indhold på dansk. Det gør det, engang imellem hjælper jeg dem.</p>	<p>E1 og E2 vil ikke snakke med hinanden. Jeg snakker med dem for at vide hvad problemet er. E1 sagde hun vil ikke bruge min valg, E2 svare, det er jo mig der siger først hvad vi skal søge. Jeg tager en lille bold og gemme den til en af min hånd, eleverne gætte bolden. E2 gætter rigtig, og de bruger E2's valg.</p>
<p><b>Dato 25/3</b> Dagen starter med en samtale. Her starter vi med en aktivitet der er ikke noget at gøre med vores arbejde. Eleverne har selv valgt ordbingo hvor vi har plader med mange ord. Jeg som lærer er med i aktiviteten hvor vinderen bliver opråber. Da 1 lektion er gået, træner vi vores ordforbrug på dansk igen. Jeg har givet dem opgaver som skal løses gennem samtale. Opgaven er i den sværere version eleverne skal samle klippede ord og prøve at danne en sætning ud fra det. I den nemmere version eleverne har 3 mulighed til at gætte hvad sætningen er. Det meste af tiden bruger vi til at træning af vores ordforbrug på dansk. Slut</p>	<p>E1 og E4 er søvnig og siger at de kunne ikke falde i søvn i nat. Under bingo E1 sagde at E4 lytter og undlod at dække de ord som opråberen nævner. E4 siger at hun ikke vil sidde sammen med E1, jeg beder E4 om at flytte ved siden af mig. Under ordforbrug aktivitet E2 siger hun kan ikke forstå det meste af ordene E1 siger opgaven er for svært for dem, de vil også have den nemmere version.</p>
<p><b>Dato 26/3</b></p>	



<p>Efter samtale, undervisningen starter med at læse en tekst om kongefamilie. Jeg giver dem en tekst og forklarer hvad tekstens formål er. Der er svære ord list som eleverne kan bruge. Eleverne læse teksten og diskutere i par hvad de har forstået. Derefter lave eleverne aktivitet med ærtepose. Eleverne skal først sige noget fra teksten inden de giver videre ærteposen. Derefter eleverne laver også en aktivitet. De bruge en terning og når terningen stopper på to, læser eleverne fra punktum til punktum den anden læser og den anden lytter. Undervisningen slutter med feedback. Slut</p>	<p>E4 drejer på stolen og prøver at snakke med andre med om altmulig ting.</p> <p>Da eleverne læser tekst individuelt E4 siger: jeg kan ikke forstå hvad der står på teksten. Jeg beder hende om at også kigge på svære ordene</p> <p>E3 og E4 som har den nemme version skal snakke sammen. Det kan ikke snakke sammen. Jeg spørger dem hvad problemet er. E4 siger at hun ved ikke hvad de skal snakke om fordi hun læser kun svære ordene, E4 siger jeg kan ikke forstå dansk. Jeg beder begge til at prøve at læse teksten igen.</p> <p>E1 og E2 i diskussion om hvad de har fået at vide om teksten siger E1: selvom svære ordene hjælpe hende til at forstå dele af teksten, er der nogle ord som hun kan ikke forstå. E2 siger hun kan ikke forstå det meste af ordene.</p>
<p><b>Dato 27/3</b> Ingen undervisning da eleverne holder påskedag hvor de lave påskepynt.</p>	
<p><b>Dato 02/4</b> 3 elever sygemeldt ingen praktik da der er kun 1 fremmødte elev. Den fremmødte elev træne sin skrivning</p>	
<p><b>Dato 03/4</b> 3 elever sygemeldt ingen praktik da der er kun 1 fremmødte elev. Den fremmødte elev træne sin skrivning</p>	
<p><b>Dato 04/4</b> Efter samtale, træner eleverne deres ordforbrug både skriftlig og mundtlig. Den nemme version er at skrive jeg er, han/hun har, han/hun var og Jeg skal. De svagere elever skrev: "jeg er dreng, hen er kong, hen har børn, hen var qaanaaq. De stærkere elever skrev: Jeg er skrive med blyant, har har en hus stor, han var hundeslæde fra Qaanaaq til daneborg. Jeg støtter og giv løbende feedback. Derefter har vi en aktivitet hvor de prøve at ramme et hul og når de ramme, spørger jeg dem et spørgsmål som handler om grammatik f.eks. er græd et navneord? når de svarer rigtigt så nærmer de</p>	<p>E3 og E4 gider ikke at skrive noget på dansk. De siger at det er for svært. Jeg giver dem støtte og lave en sætning med dem.</p>



<p>sig til målet. Dem der svarer flest rigtig på spørgsmålene vinder. Slut.</p>	
<p><b>Dato 05/4</b> Dagen starter med en lille samtale. Vi starter dagen med en aktivitet ordbingo. Jeg har klippet masse af bogstaver som skal bruges i aktiviteten. Når jeg siger noget f.eks. prinsesse, eleverne i par finder bogstaverne i ord, E1 og E4, E2 og E3 skal arbejde sammen. Derefter begynder eleverne at skrive i par. Jeg har bedt dem om at alle skal samarbejde med at skrive. Men først viser jeg dem igen hvordan en skrivende portræt ser ud. De skriver nogle personlig informationer om kongen. Dagen slutter med evaluering.</p>	<p>Under aktivitet med bingo E1 siger til E3: du skal tage halvdelen af ordene, jeg skal tage også halvdelen. E3 svare hvilke af halvdele, E1 svarer ikke ham. Da aktivitet med ordbingo begynder og eleverne prøver at finder bogstaverne, E3 og E4 som er ikke i par, siger at ordet er for svært og langt. Så siger jeg i stedet, at de skal finde kong.</p>
<p><b>Dato 08/4</b> Efter en lille samtale. Eleverne kender nu bedre om familieord. De har nu startet med at skrive personlige informationer om kongen, i par. Jeg har bedt dem om at skriver selvstændig i par så bedst som muligt ved at snakke med hinanden, men når de er i tvivl kan de spørger mig. Vi har også en aktivitet med skrivning. Jeg giver mine elever, 2 billeder, kongen der køre med hundeslæde, og kongen de holder sin kone i hånden. Eleverne skal finde alle detaljer som de ser på billedet og gennem diskussion skal eleverne prøve også at skrive detaljerne på dansk. Først på grønlandsk derefter oversætter vi på dansk.</p>	<p>I deres skrivning er det som regel E1 og E2 Der skriver, og E3 og E4 der lytter og siger ikke ret meget, kun sagde ”ja” eller nikker. Når E4 vil sige noget kigger hun først E1 for at se om hun får lov til at tale. E1 styrer sine klassekammerater via sin reaktion og mimik.  Det er meget hårdt at får dem til at skriver om billedets detaljer, at jeg måtter finder 3 detaljer til at begynder med. Selv E1 har det svært at finde ordene på detaljerne.</p>
<p><b>Dato 09/4</b> Efter en lille samtale. Nu begynder eleverne at skrive om detaljer om portræt. Jeg har som lærer lavet forskellige tekster en slags odds man out. Eleverne skal læse teksterne og vælge rigtige tekster som kan bruges i portræt. Derefter elever skriver igen jeg giver løbende respons og feedback for at støtter mine elever.</p>	<p>E3 skriver kongen hedder Frederik den 10. Den er konge i Danmark. E4 elev vil ikke bruge den og i stedet vil bruge hun, så jeg forklarer dem hvordan, den og hun bruges.</p>
<p><b>Dato 10/4</b> Eleverne skriver stadig. Nu skal de skrive om hundeslædeekspeditionen, kong Frederik deltog i. Jeg har bedt dem om a de ikke skal skrive en hel historie om hundeslæden, men de skal skrive hvor langt kongen rejse, og de skal</p>	<p>I skrivning da E3 og E4 kan ikke skriver mere, bestemte jeg at jeg skal læse den portræt som jeg havde lavet som eksempel og E3 og E4 skal skrive ved lytning. Jeg kan også sige at det</p>

<p>også bruge sammenligning fra vores bygd til sydpå. Derefter har vi en aktivitet. Jeg har lavet en ludo aktivitet. Ludo aktiviteten er at eleverne skal være figur. Og når de lander på med en spørgsmål, der har de en opgave som skal løses gennem samarbejde. Og hvis de kan ikke løse opgaven, kan de have hjælp fra andre deltager.</p>	<p>giver fordel på E1 og E2 da vi er på samme lokale at de skriver, hvad jeg læse.</p> <p>I aktiviteten med ludo E4 vil ikke længere være med og siger at hun ikke kunne husker eller svarer på spørgsmålene at jeg måtte spørge hende på grønlandsk og hun svarer på grønlandsk også.</p>
<p><b>Dato 11/4</b> Efter samtale. Nu har eleverne skrevet personlige informationer om kongen, og hans deltagelse om hundeslæde ekspeditionen. Jeg har lavet kahoot og eleverne svarer på nogle spørgsmål om hvordan man kan blive konge. Nu begynder eleverne at skrive om hvordan man kan blive konge eller dronning. Vi leger også med en aktivitet som har ikke at gøre med vores emne. Eleverne skal gætte hvad læreren beskriver. F.eks. den er meget stor at den giver os varme og lys hvad er det? jeg bruger også tegnsprog for at viser hvad jeg snakker om. Eleverne diskutere hurtigt i par og gætte hvad det er. Efter aktivitet eleverne skriver igen.</p>	<p>Under kahoot E4 vil ikke pludselig være med. hun siger E3 der sidder ved siden af hende siger, at hun gætter forkert. Jeg måtte snakke med E3, at han skal ikke at opfører sig sådan.</p> <p>Aktiviteten lykkes ikke, da eleverne kan ikke gætte de meste af hvad jeg siger.</p>
<p><b>Dato 12/4</b> Efter samtale. Eleverne færdiggjorde hvad de har lavet i går. Vi laver også en aktivitet hvor eleverne valgte selv hvad det skal være. Det foretrække gæt på en objekt. Men nu vil eleverne selv finde en objekt som andre skal gætte på. E1 og E2 vil prøve at tale på dansk, E3 og E4 vil bruge både dansk og grønlandsk. Efter aktivitet vi tager tilbage til emnet. Nu har vi en portræt som eleverne har lavet. Jeg fortælle dem at jeg er meget stolt over hvad de har lavet. Og de 3 sidste praktik dag skal vi bruge det til at evaluerer praktikforløbet. Slut</p>	<p>E4 prøver at distraherer sine klassekammerater, E1 og E2 beder hende konstant om at stoppe og følge med i timen.</p> <p>Aktiviteten lykkes ikke, det tager for lang tid at finde på et objekt.</p>
<p><b>Dato 15/4</b> Efter samtale. Vi har nu 3 printet portræt af kong Frederik hvor E1 og E2 lave en, og E3 og E4 lave hver for sig. Jeg fortæller eleverne at portræt som de har skrevet skal hænge op i vores klasseværelse og nedenfor skal der noteres at eleverne har selv lavet den. Vi skal nu evaluere praktikforløb. Jeg beder mine elever at de skal snakke sammen i par, hvor E1 og E4, og E2 og E3 skrive alt hvad de</p>	<p>Jeg sidder sammen med under aktivitet E3 og E4.</p> <p>E3 spørger mig da han trækker 2 vendekort om de er ens. Jeg fortæller ham at jeg fungerer som tilskuer i deres konkurrence så han må nødt til at gætte selv. Han siger, at han vil ikke have at E4 griner ad ham. Han siger også at han ved ingen om dansk sprog og har brug for hjælp.</p>

<p>har lært under min praktik. Men om 30 minutter skal vi have en aktivitet. For at genopfriske elevernes viden om emnet, valgte jeg at vi skal have en aktivitet med vendekort de har tidligere haft. Vendekortene er lavet sådan at der er også ting og begivenheder som betyder ikke noget om emnet. Her prøver jeg at E1 og E2, og E3 og E4 arbejde sammen. Eleverne skal i par konkurrere om hvem der får flest kort. Resten af tiden bruge med den aktivitet.</p>	<p>Når de gætter rigtig, siger jeg dem ”godt gættet” for at viser mine anerkendelse.</p>
<p><b>Dato 16/4</b> Elevernes evaluering fortsættes om hvad de har lært under min praktik. Efter evaluering fremlægger eleverne til de andre hvad de har lært. Jeg har bedt eleverne at de skal eksemplificere og uddybe deres viden. Alle elever har det svært at finde eksemplificeringer og uddybninger selvom jeg havde givet dem hvordan man gør det.</p>	<p>Under fremlægning en af elev glemme hvad han skal til at sige, og han siger at han er nervøs fordi han er ikke vant til fremlægning. Jeg støtter ham ved at stå ved siden af ham og han fortsætter med fremlægning også selvom han glemmer hvad han skal til at sige, og under fremlægning er det svært for mig at have styr på min elever til at lytte.</p>
<p><b>Dato 17/4</b> Efter samtale. Praktikkens sidste dag. I dag skal eleverne evaluere sig. Jeg har givet dem evalueringsredskaber som kan bruges til at evaluere sig selv. De skal kunne se deres fremgang under praktikforløbet. Resten af tiden, da eleverne er færdigt med evaluering, bruger vi til at have aktivitet. jeg beder dem om at vælge en hvilke som helst aktivitet. Slut.</p>	<p>3 af mine elever kan ikke rigtig evaluere sig. En af dem gider ikke at evaluere sig selv, fordi hun synes det er for svært. Jeg hjælpe hende.</p>

## Bilag 2: lærerinterview

17. April 2024 kl: 16:00

Læreren er anonymiseret

<b>Interviewer</b>	<b>Lærer</b>
<b>Hvordan tilrettelægge du din undervisning mht. Aktiviteter og bøger med arbejdsbog?</b>	Jeg undervise fra emne til emne jeg bruge ikke bestemt bøger. Jeg bruge iPads fordi eleverne foretrække det. Vi lave også nogle aktiviteter. Vi hænge altid hvad vi har lavet i vores klasseværelse, så eleverne kan se det når som helst, eller hvis de har brug genopfriskning.
<b>Hvordan arbejde eleverne bedst? Individuelt, i par eller i grupper?</b>	Det er op til eleverne om de vil dele i grupper, i par eller individuelt. Alle dem der medbringer iPads lave noget, Og dem der har glemt deres iPads derhjemme finde en makker som de kan arbejde med. Jeg som lærer sidder sammen med elever der har udfordring i dansk.
<b>Hvordan tilrettelægge du din undervisning mht. Elever der har mere udfordring i dansk, bruger du undervisningsdifferentiering?</b>	Jeg lave forskellige opgaver eller aktiviteter der svarer til elevernes forudsætninger, eleverne vælge selv hvad de vil lave. Interviewer: Had synes eleverne om det? Lærer: Eleverne morer sig under undervisning og samtidig lære noget. Jeg undervise i 6.A og vores resultat er bedre end fra 6. B. Og grunden er nok at jeg giver altid mine elever medbestemmelse i undervisning.
<b>Tilrettelægge du din undervisning efter læringsmål?</b>	Jeg har altid en undervisningsplan. Og jeg noterer altid hvornår eleverne skal nå deres mål i handleplan. Jeg lave også altid delmål i alle opgaver. Vi laver en ugeplan hver torsdag.
<b>I Grønland har vi ingen bøger eller arbejdsbøger der er tilpasset for andetsprogselever, bruge du redidaktisering?</b>	Jeg bruger ikke bøger. Jeg lave altid selv hvad mine elever skal lave. Selvfølgelig er alle opgaver tilpasset. Jeg bruger billeder ofte for dem der er udfordret i dansk, og til dem der klarer sig godt, bruger jeg ofte kun tekst.
<b>Hvad gør du for at fremme elevernes motivation?</b>	Jeg bruger struktureret undervisning. Det er også vigtigt for mig at bruge varierende undervisning og sikrer at elever ikke bare sidder ned, de får lov til at bevæge sig f.eks. når vi har aktivitet. Og da jeg ikke bruge bestemt bøger lægge jeg vægt på at eleverne ikke bare skrive, men de skal også læse med en tekst. Og læsning kan også være sjovt for elever med en læsningsaktivitet. Interviewer: Kan du nævne fordele om varierende undervisning? Lærer: min elever siger altid at



	<p>de er meget nemmere for dem at følge med i undervisning og undervisningen er meget sjovere, man undgå også uroligheder i klassen. Og i læsetræning, eleverne indspille deres læsning og hører den. Når jeg presser mine elever for hårdt, mister de deres motivation. Det har jeg erfaring med. Det er også vigtigt at give eleverne en sund medbestemmelse i undervisning, Interviewer: Kan du uddybe hvad sund undervisning er? Lærer: At eleverne skal føle sig tryk uanset hvad de vælge F.eks. når jeg giver mine elever medbestemmelse gjorde jeg opmærksom på at finde valg muligheder der svarer til deres niveau.</p>
--	---

## Bilag 3: Interview med elever

4 deltager

Jeg har givet eleverne nummer efter deres niveau. E1 er den der er stærkest i dansk. Jeg sorterer dem sådan.

15/4 2023

Lærer

Elever

<p><b>Hvad synes i om den måde som jeg underviser i under min praktik?</b></p>	<p>E1: Det er sjovt. De andre: nikker for at viser deres enighed. Læreren: Kan i uddybe hvad eller hvilke undervisningsdel i synes er sjovt? E2: Hvor vi laver nogle sjove aktiviteter. Og den måde du viser hvordan vi skal gøre er sjovt. Andre nikker. Læreren: E3 og E4 hvad synes i? E4: Du hjælpe os når vi er i tvivl, det er sjovt. E3: Og du siger altid og viser hvad vi skal gøre under aktivitet.</p>
<p><b>Er teksten for svært at forstå?</b></p>	<p>E3: Lidt. E1: Med svære ord som vi kan kigge på, er det nemmere at forstå teksten. E2: Selvom jeg forstod ikke hele ordene kan jeg gætte hvad teksten handler om. E4: nikker</p>
<p><b>Hvad synes i om gruppedeling?</b></p>	<p>E1: Godt nok, andre nikker: Læreren kan i uddybe det? E4: Jeg vil være sammen med E1. E2: arbejde med opgaver føles nemmere, da vi valgte selv hvem vi skal være sammen. E1: Det synes jeg også.</p>
<p><b>Synes i det er nemmere at forstå opgaver eller aktiviteter gennem samtale?</b></p>	<p>E4: Ja, E2: det er nemmere at finde ting under samtale, E1: Da vi laver sætning der prøver vi at læse og sige for at finde passende ord og gennem samtale finder vi en sætning som vi mener er korrekt, E3: nikker. Læreren: ville det være sværere at forstå opgaven og teksten og aktiviteterne uden at snakke sammen først? E2. Ja, andre nikker.</p>
<p><b>Føler i utrygt under praktik?</b></p>	<p>E1: Da din lærer observerer dig var jeg lidt nervøs for at sige noget. Andre nikker for at vise enighed. Lærer: hvad så med under undervisning? E4: Når jeg er i tvivl. Men du siger hele tiden at vi skal spørge dig når vi er i tvivl. E2: Jeg er lidt utryg ved at skrive noget selv. E3: Skrivning og for at sige noget på dansk eller læser en tekst. Lærer: Føler i, i får den støtte i har brug for fra læreren? E1: Når vi siger at vi har brug for hjælp, siger du straks at hjælpen er på vej og sommertider lade du som</p>

	en fly der kommer, det er sjovt. Og du hjælper os med at vise hvordan man kan skrive på dansk eller siger på dansk.
<b>I hvilke situationer føler du demotiveret?</b>	E1: Når du forklarer alt for meget. E2: Da du skal til at give os teksten tror jeg at det vil være uden svære ord føler jeg demotiveret fordi jeg kan ikke rigtig forstå tekster på dansk. Lærer: Men jeg forklarer jer jo først at teksten har svære ord. E2 nikker.
<b>Hvordan synes du om variation i undervisning?</b>	E1: Det er sjovt at man kan bevæge sig under undervisning og ikke bare sidder ned. E3: det synes jeg også. E2: Tiden går hurtigere E4: Det er ikke trættende
<b>Hvad tror du om aktiviteter der ikke er relateret til vores emne?</b>	E1: Det er sjovt ikke at tænke kun på kongefamilie og portræt. De andre: Enig. Lærer: Kan du uddybe hvad det er sjovt E2: Det er lidt trættende at tænke kun på emnet i de uger som du holder praktik. De andre: Enig
<b>Hvad synes du om jeres medbestemmelse i undervisning?</b>	E2: Det er sjovt at vælge selv hvad man vil undersøge og hvordan man vil undersøge det. E1: Det er sjovt at vælge selv hvad vi skal have i aktivitet. Lærer: Hvad med jer andre? E3 & E4: Enig med andre.
<b>Hvad er den sjoveste aktivitet?</b>	E3: Ludo, E2: Ordbingo og vendekort, E4: det med ærtepose, E1: læsningsleg og ludo. Lærer: Hvorfor synes du det er sjovere? E4: Fordi det er sjovt, E1: Fordi i ludo det er spændende at om at redde sig eller redde andre, E2: Ordbingo er sjovt fordi vi lærer hvordan man siger det på dansk og samtidig have det sjovt.



## Bilag 4: Portræt skrives af E4



**Konge Frederikke 55år har er konge i Dk og Grønland han har en kune.**

**Hun her dronning Mary er Danmark. Han har som her kronprins Christian prinsesse Isabella vincent josephine han har er lille brør som her prins joahcim han har en kune.**

**Og har 4 bøng. Kong frederik blev konge i 14 januar 2024**

**Han var i qaanaaq og mø i Hune slege eks beteseonen fra qaanaaq del danebong i 4 Moner dens lengde er same som fra kangersuatsiaq del søj øjst**

**Kronprins Christian skal vere konge erfte sen far**

**Konge famelie melemer har engen erfte navn men aver navn. Harve kan**

## Bilag 5: Portræt skrives af E1 og E2



Han er konge i dk og Grønland. Konge Frederik er 55 år han har 1 gunde. Hun hedder Dronning Mary han har 4 børn som er kronprins Cristian prinsesse Isabella Vincent Josephine han har en lille pror som hedder prins Joahcim. Han har en gonde. Og har 4 børn kong Frederik var konge i 14 januar 2024

Han var i Qaanaaq og med i hundeslange ikspidisiunen fra Qaanaaq til danebog i 4 mondere den,s langde er same som fra kangersuatsiaq til sø øst

Kronprins Cristian skal være konge efter sin far

Konge familie mejlemme har ingen efternavn men give navn. Han er glad for Grønland og grønland er glad for ham han var konge fordi dronning søn dronning man død ikke dronning dronning live. Fordi er glad og gammel og røger.

## Bilag 6: Portræt skrives af E3



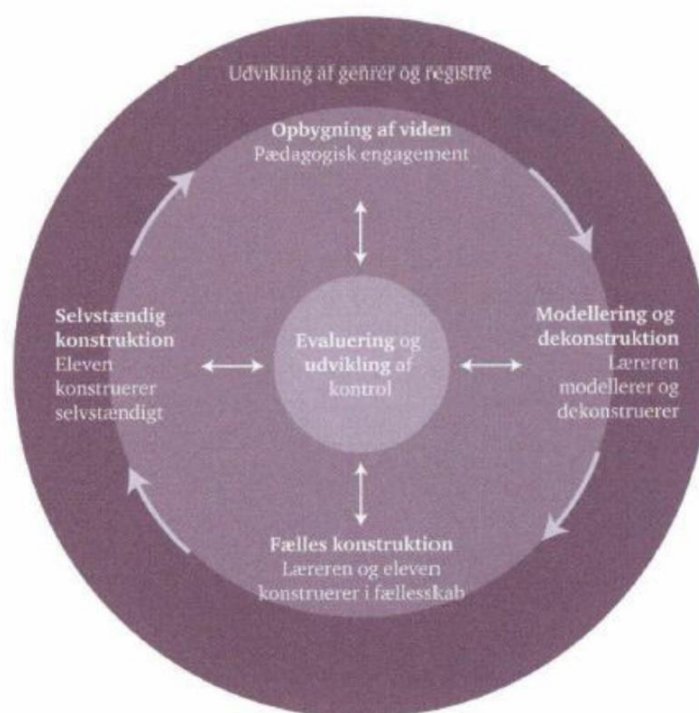
**Konge Frederik er 55 år han er konge i dk og Grønland. han har 1 gunde. Hun hedder Dronning Mary han har 4 børn som hedder kronprins Cristian prinsesse Isabella Vincent Josephine han har en lille bror som hedder prins Joahcim. Han har en gonde. Og har 4 børn kong Frederik blev konge i 14 januar 2024**

**Han var i Qaanaaq og med i hundeslange ikspidisiunen fra Qaanaaq til danebog i 4 mondere den,s langde er same som fra kangersuatsiaq til sø øst**

**Kronprins Cristian skal være konge efter sin far**

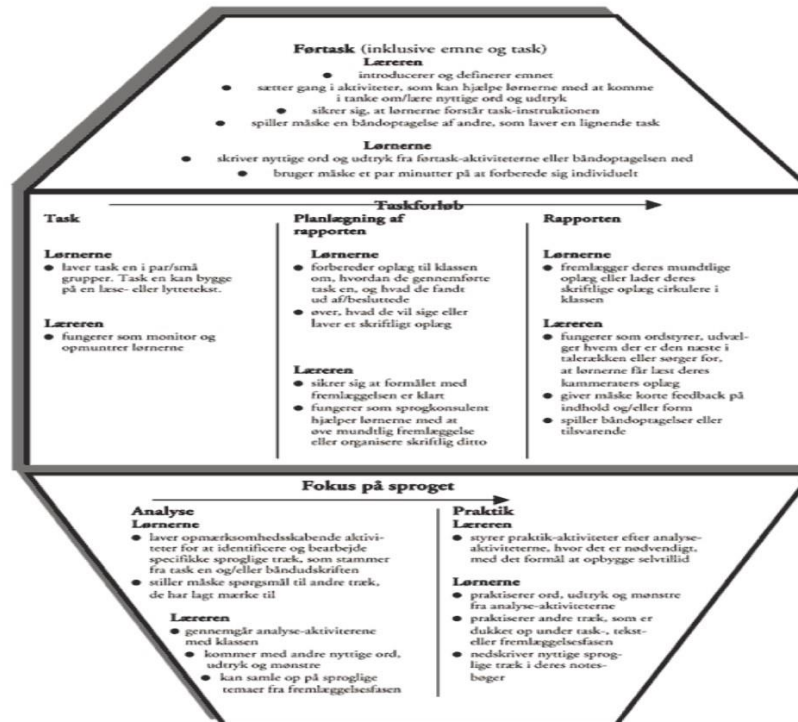
**Konge familie medlemmer har ingen efternavn men arve navn. Han er glad for Grønland**

## Bilag 7: Undervisning- og læringscirklen

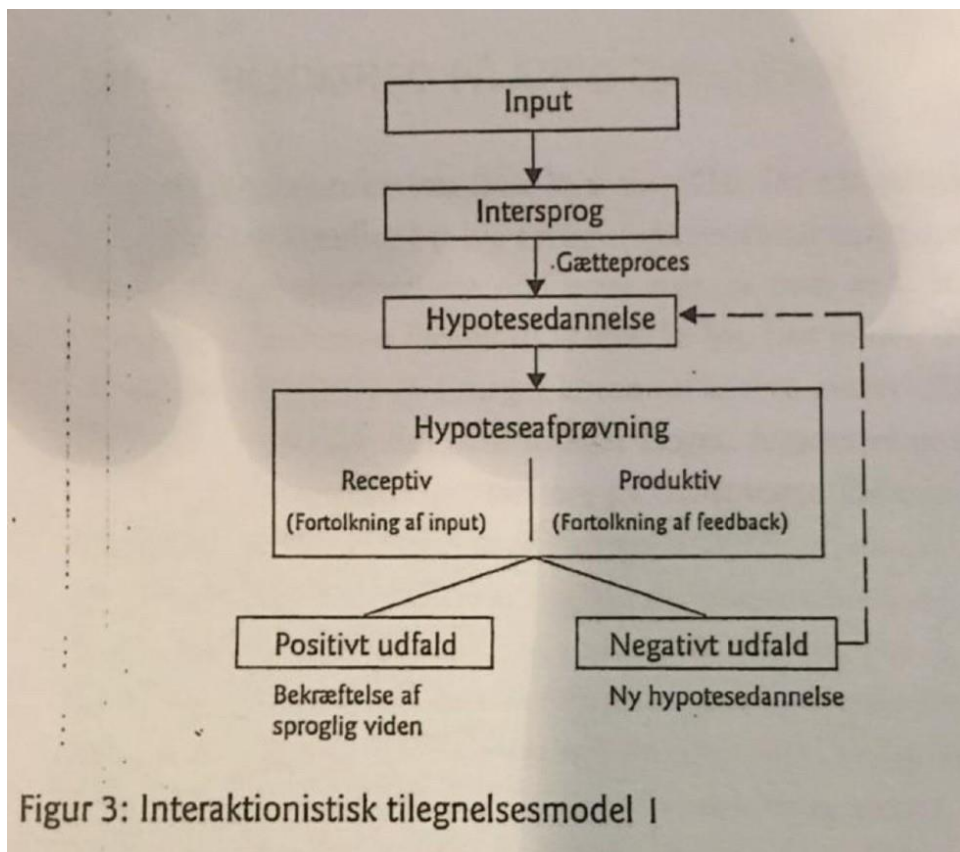


Figur 3.5 Undervisnings- og læringskredsløbet (Hedeboe & Polias 2008)

## Bilag 8: Model af task-baseret undervisning



## Bilag 9: Interaktionistisk tilegnelsesmodel 1



Figur 3: Interaktionistisk tilegnelsesmodel 1